

ACTIVIDADES PARA 4° GRADO

La Leyenda

Las leyendas son relatos que **cuentan hechos humanos y sobrenaturales por igual**, transmitidos a través de las generaciones. Esa transmisión se ha dado de manera oral y escrita dentro de un clan, pueblo o dentro de los confines de una región específica.

Las leyendas, a pesar de contener hechos sobrenaturales, milagrosos y criaturas ficticias, **son consideradas por algunas personas como creíbles**. Esta credibilidad se intenta conseguir dando a la leyenda un lugar conocido por la población y una posición remota en el tiempo.

Lo importante de esto es que de esa manera creaban escenarios creíbles y situaciones posibles que situaban al relato en un mundo que resultaba familiar para las personas que iban a transmitir el relato a las generaciones próximas.

1- Lee la siguiente leyenda

La leyenda del algarrobo

Esto sucedió hace mucho tiempo, en la época que los españoles comenzaron la conquista de estas tierras de América.

Un día, los indios Comechingones, muy asustados, vieron que unos hombres de piel blanca, cargados de armas, avanzaban sobre ellos. Venciendo su temor, los hombres del cacique Comechingón Ipachi Naguán lucharon contra los hombres blancos.

La lucha fue larga, y el hambre y el cansancio fueron debilitando a los Comechingones. Ipachi Naguán, entonces, decidió guiar a su pueblo hacia un bosque de algarrobo y allí pidió a los dioses que protegieran a sus mujeres y niños.

En un momento, todo pareció perdido, pero entonces sucedió lo inesperado. Las ramas de los algarrobos comenzaron a sacudirse y desde las alturas cayó una lluvia de frutos que se abrieron y dejaron ver sus semillas.

Esas algarrobas fueron el mejor alimento para los indígenas, que comieron hasta hartarse. Después se sintieron con más fuerzas, volvieron a la batalla y vencieron a los españoles.

El fruto del algarrobo había salvado a los habitantes de esta tierra.

2. Poniendo orden

- ¿En qué orden deben ir los sucesos de la leyenda de cómo el algarrobo protegió al pueblo comechingón? Poner el número de orden correspondiente en el recuadro.

Los algarrobos dejaron caer sus frutos.

Esa vez lograron vencer a los españoles.

Lucharon contra los blancos y quedaron cansados y hambrientos.

Los comechingones estaban trabajando.

Los indígenas los comieron y recuperaron fuerzas.

Se refugiaron en un bosque de algarrobos.

- Responder: ¿Qué es la leyenda?

Completa las siguientes oraciones:

La leyenda es una narración transmitida de

Las leyendas explicaban Fueron creadas por

El lugar donde sucede la acción de la leyenda es

El tiempo es impreciso, pero.....

Técnicas de estudio

Conjugar un verbo es enunciar las distintas formas que este adopta para expresar la persona, el número y el tiempo. En el diccionario los verbos aparecen en infinitivo.

¿Hay algún verbo en infinitivo en el primer párrafo de la leyenda?

Anótalo acá:

Para estudiar mejor

Si tenés tiempo, conviene que hagas un borrador de tu trabajo, para corregirlo y después, pasarlo en limpio.

3. Tiempos verbales

Relee la leyenda “Del algarrobo”, y subraya el verbo correcto:

Esto **sucedará-sucedió** hace mucho, cuando los españoles **descubrí - descubrieron** lo lindo de estas tierras **y quiere-quisieron** quedarse con todo. Una tarde los comechingones intentaste-intentaban preservar sus cultivos del viento. Desde lejos **observarán-observaron** animales **que avanzaba-avanzaban** hacia ellos. El cacique **decidimos-decidió** guiar a su gente hacia un bosque de algarrobos. Les **costará-costó** mucho llegar.

4. Achicar significados, los diminutivos

► Escribí el diminutivo de las siguientes palabras:

Avión:

Café:

Botón:

Tambor:

¿Qué regla se cumple en estas palabras?:

.....

► La letra que falta. Completá con la letra que falta en estos adjetivos:

Caluro.....o

glorio.....o

brillo.....o

Espacio.....a

bondado.....o

peligro.....a

¿Qué regla se cumple en esas palabras?

.....

¡ATENCIÓN!

Las palabras que llevan S la conservan: casa: casita, paso: pasito, vaso: vasito

- En plural. Coloca el plural de las siguientes palabras

Disfraz:.....

Nuez:.....

Lombriz:.....

Juez:.....

¿Qué regla se cumple en estas palabras?

.....

- Con lo aprendido, tacha la opción que no corresponda:

Las leyendas son **narraciones-poemas** que se transmitieron oralmente de generación en **boca-generación**. Explicaban la **destrucción-creación** del mundo y los fenómenos de **la naturaleza-constelación** y fueron creadas por las comunidades **originarias-invasoras**. Con el tiempo los **recopiladores-españoles** las pusieron por escrito. Sus acciones suceden en lugares **desconocidos - identificables** y en un tiempo **misterioso-impreciso**, que puede reconocerse a través de alguna información. Los personajes de las leyendas se presentan con sus **nombres-arms** que corresponden al pueblo que originó la **historieta-leyenda**

LA FÁBULA

¿Qué es una Fábula?

La fábula es un tipo de relato breve de ficción que tiene una intención didáctica y moralizante. Por eso, suele estar acompañado de una MORALEJA, es decir, una enseñanza explícita sobre la interpretación del relato.

Este género literario sirve para divulgar y enseñar valores, así como para sancionar aquellas conductas que resultan antisociales.

La liebre y la tortuga

En el mundo de los animales vivía **una liebre muy orgullosa y vanidosa**, que no cesaba de pregonar que ella era el animal más veloz del bosque, y que se pasaba el día burlándose de la lentitud de la tortuga.

- ¡Eh, [tortuga](#), no corras tanto! Decía la liebre riéndose de la tortuga.

Un día, a la tortuga se le ocurrió hacerle una inusual apuesta a la liebre:

- Liebre, ¿vamos hacer una carrera? Estoy segura de poder ganarte.

- ¿A mí? Preguntó asombrada la liebre.

- Sí, sí, a ti, dijo la tortuga. Pongamos nuestras apuestas y veamos quién gana la carrera.

La liebre, muy engreída, aceptó la apuesta prontamente.

Así que todos los animales se reunieron para presenciar la carrera. El búho ha sido el responsable de señalar los puntos de partida y de llegada. Y así empezó la carrera:

Astuta y muy confiada en sí misma, la liebre salió corriendo, y la tortuga se quedó atrás, tosiendo y envuelta en una nube de polvo. Cuando empezó a andar, la liebre ya se había perdido de vista. Sin importarle la ventaja que tenía la liebre sobre ella, la tortuga seguía su ritmo, sin parar.

La liebre, mientras tanto, confiando en que la tortuga tardaría mucho en alcanzarla, se detuvo a la mitad del camino ante un frondoso y verde árbol, y se puso a descansar antes de terminar la carrera. **Allí se quedó dormida, mientras la tortuga seguía caminando**, paso tras paso, lentamente, pero sin detenerse.

No se sabe cuánto tiempo la liebre se quedó dormida, pero cuando ella se despertó, vio con pavor que la tortuga se encontraba a tan solo tres pasos de la meta. En un sobresalto, salió corriendo con todas sus fuerzas, pero ya era muy tarde: **¡la tortuga había alcanzado la meta y ganado la carrera!**

Ese día la liebre aprendió, en medio de una gran humillación, que no hay que burlarse jamás de los demás. También aprendió que el exceso de [confianza](#) y de vanidad, es un obstáculo para alcanzar nuestros objetivos. Y que nadie, absolutamente nadie, es mejor que nadie.

Esta fábula enseña a los niños **que no hay que burlarse jamás de los demás y que el exceso de confianza puede ser un obstáculo** para alcanzar nuestros objetivos

1. Revisando la fábula

- ▶ Léa la fábula “La liebre y la tortuga y tachá las cualidades incorrectas:

PARA ESTUDIAR MEJOR
Cuando no entiendas el significado de algunas palabras, busca su definición en el diccionario

TORTUGA: tranquila, esforzada, paciente, violenta, tenaz.

LIEBRE: burlona, solitaria, soberbia, ágil, imprudente

2. Vuelve a leer la Fábula y coloca V (verdadero) o F (falso):

Los personajes se comunican como seres humanos.

La moraleja está al final de la fábula.

Otros animales aparecen como personajes secundarios.

Cada personaje siente que el medio en el que vive es el mejor

Definir el texto

- Con lo que aprendiste, completá el texto usando las palabras de los recuadros:

CORREOS

NOTICIAS

MENSAJE

ORALES

FABULA

PALABRAS

TEMA

UN TEXTO ES UN GRUPO DEQUE FORMAN UN COMPLETO SOBRE UN POR EJEMPLO, SON TEXTOS LAS DE LOS DIARIOS, LOS ELECTRÓNICOS O LAS , COMO "LA LIEBRE Y LA TORTUGA". LOS TEXTOS PUEDEN SER O ESCRITOS.

TECNICAS DE ESTUDIO

Recuerda que las palabras aparecen en el diccionario ordenadas de forma alfabética, empezando por la primera letra y continuando con las otras.

¿En qué orden aparecerán estas palabras: fabulador, fábula, fabuloso.

Anótalas acá en orden alfabético

.....

¿Quién habla con quién?

- Une los globos de las personas que hablan entre sí, teniendo en cuenta el contenido y el registro:

¿Pero vos creés que hizo algún gol?

Profesor, ¿usted organizará el campeonato?

Dale, che, ¡vamos a ver el partido!

Entrenadora, ¿cuándo podemos hacerle el reportaje?

¿Las chicas, juegan el sábado?

Si, represento a la escuela.

El miércoles, después del partido

Claro, nena , ya consiguieron la cancha

Bueno, pero trae los sándwiches.

¡No!! ¡ Si es un patadura!!!!

► De distinta familia

Anota en cada columna las palabras de la lista que pertenecen a la misma familia:

CALORÍA INCOLORO COLOREAR COLORIDO DECOLORAR CALÓRICO
ACALORAR CALORÍFERO COLORINCHE CALUROSO

CALOR	COLOR

Tacha lo que no corresponda .En algunos lugares hay dos opciones de palabras

Las fábulas son narraciones, generalmente **breves-largas**, que tratan sobre las virtudes y los defectos de las personas. Su fin es dejar una **diversión-enseñanza**. Existen desde hace mucho tiempo y se transmitieron en forma **oral-escrita**. Después algunos escritores las escribieron y reelaboraron, por eso existen **distintas-iguales** versiones. Los personajes suelen ser **animales-objetos** que actúan como seres humanos. En general los personajes dentro de una fábula presentan actitudes **similares-opuestas**.

PARA PENSAR - Mentira o verdad

- ▶ Algunos de estos enunciados tienen información errónea. ¿Te animás a descubrirlos?
- ▶ Explicá al final por qué no es verdad lo que dicen:

La moraleja es la parte graciosa de las fábulas.

Nunca hay seres humanos en las fábulas, solo animales.

Los cuentos y las notas de las revistas son textos.

La sangría es el espacio rojo que hay delante de los párrafos.

Los amigos casi siempre se comunican usando un registro informal.

En una familia de palabras todas tienen la misma raíz.

Si a la palabra revólver le sacamos el acento, cambia de significado.

Las sílabas tónicas son las que se pronuncian con mayor intensidad.

Apellido y Nombre _____

Escuela _____

Grado _____