

DOCUMENTOS DE EQUIPO DE INCLUSIÓN

ESCUELA DE EDUCACIÓN ESPECIAL N° 34
“CAPACITACIÓN LABORAL PARA JÓVENES





HOJA DE RUTA

AGENTE:

Esta Hoja de Ruta Pertenece a la Escuela de Educación Especial N°34 “Capacitación Laboral para Jóvenes”
en el Servicio de Apoyo a la Inclusión Escolar
Ciclo lectivo: 2.021

FECHA	ALUMNO/A	ESCUELA	HORARIO	SELLO	FIRMA DE AUTORIDAD	OBSERVACIONES



FICHA INDIVIDUAL ESTUDIANTES EN PROCESO DE INCLUSIÓN

DATOS DEL ALUMNO:

Apellido y nombres: -----

DNI N°: -----

Fecha de Nacimiento: -----

Edad: -----

Lugar de Nacimiento: -----

Domicilio: -----

Certificado de discapacidad, vencimiento: -----

Diagnóstico: -----

DATOS DEL PADRE O TUTOR:

Datos del padre: -----

Datos de la madre: -----

Domicilio: -----

Obra Social: -----

Teléfonos: -----

DATOS DE LA INSTITUCIÓN INCLUSIVA

Institución: _____

Supervisor/a _____

Director/a: _____

Vice Director/a: _____

Asesor/a pedagógico/a: _____

Nivel: _____

Curso: _____

Turno: _____

CENTRO DE RECURSOS:

Escuela de Educación Especial N° 34 "Capacitación Laboral para Jóvenes"

Supervisor/a: _____

Director: _____

Vice Director/a: _____

MAI: _____

Integrantes del Gabinete Psicotécnico:

Psicóloga: _____

Psicopedagoga: _____



ESCUELA DE EDUCACIÓN ESPECIAL N° 34 "CAPACITACIÓN LABORAL PARA JÓVENES"
Los Algarrobos y Avenida Virgen Del Valle S/N- Tel. 03834-527301



EQUIPO EXTERNO AL SISTEMA EDUCATIVO:

TRAYECTORIA EDUCATIVA:

Nivel Inicial:

Nivel primario:

Nivel Secundario:



ALGUNAS ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA PRESENCIAL Y/O BIMODAL

En el contexto escolar, uno de los rasgos diferenciales en las personas que presentan una discapacidad intelectual (aunque se aclara que no podemos generalizar, dado que cada estudiante posee características particulares) se observa en los procesos superiores del pensamiento, manifestándose posiblemente, dificultad para generalizar, transferir y aplicar estrategias ya aprendidas a situaciones y problemas distintos de aquellos en que fueron adquiridos. Si bien es posible mejorar su rendimiento cognitivo pueden persistir dificultades para establecer relaciones entre distintas informaciones, para organizar estructuras cognitivas y utilizarlas en la resolución de problemas más o menos complejos.

En el ámbito escolar algunas posibles estrategias a utilizar para ayudar al estudiante a enfrentar y resolver situaciones, podrían ser:

- ☞ Introducir la materia por medio de imágenes, diapositivas, etc. Dar información verbal y visual simultáneamente, asegurando la comprensión de la tarea.
- ☞ Utilizar señales para resaltar los aspectos más importantes.
- ☞ Promover técnicas de aprendizaje cooperativo o en pequeños grupos.
- ☞ Facilitar instrucciones escritas simplificadas: claras y precisas.
- ☞ Proporcionar esquemas al estudiante antes de dar la materia.
- ☞ Reducir y fragmentar las actividades, proporcionando contenidos estructurados y organizados.
- ☞ Emplear apoyos visuales (esquemas, listas, imágenes, dibujos, fotografías, láminas, objetos, videos, cortometraje, etc.) que acompañen a las consignas impresas o verbales.
- ☞ Recursos gráficos e informáticos: tabla pitagórica, computadora y otros medios como la calculadora.
- ☞ Posibilitar la comprensión de conceptos abstractos a través del contacto con objetos concretos o de no ser posible, con imágenes que lo representen.
- ☞ Simplificar el material textual mediante uso de sinónimos, reemplazar algunos términos, realizar explicaciones adicionales, focalizar lo más relevante.
- ☞ Adecuar el tiempo que requiere para llevar a cabo las actividades.
- ☞ Proporcionar al estudiante un sistema de tutoría por parte de otro alumno que lo ayude en algunos temas.



- ☞ Actividades significativas y funcionales, estableciendo relaciones con situaciones de su vida cotidiana.
- ☞ Proporcionar comentarios inmediatos de cómo realiza su tarea (reconocer y valorizar lo que puede alcanzar).
- ☞ Propiciar la participación en actividades grupales definiendo qué debe hacer el alumno.
- ☞ Demostrar cómo se hace: modelado.
- ☞ Rescatar aprendizajes significativos que le den la posibilidad de resolver situaciones de la vida cotidiana
- ☞ Consignas claras, sencillas y cortas.
- ☞ Preguntas de respuestas cortas.
- ☞ Anticipación de la tarea.
- ☞ Presentación secuenciada de cada actividad.
- ☞ Uso de los principios del DUA para el trabajo curricular
- ☞ Ubicación en el aula, lejos de distractores.
- ☞ Organización del espacio físico
- ☞ Refuerzo de temporal con los calendarios diarios, mensuales.
- ☞ Respeto del tiempo en producciones, ejecución de evaluaciones.
- ☞ Repasar contenidos, actividades anteriores.
- ☞ Seleccionar estímulos.
- ☞ Promover la autonomía.
- ☞ Desarrollar la comunicación
- ☞ Reforzar los logros.
- ☞ Promover diversos canales de adquisición de aprendizaje: visual, auditivo, táctil
- ☞ Impulsar el trabajo en equipo.



ALGUNAS SUGERENCIAS PARA LA EVALUACIÓN:

- ☞ Permitir al estudiante realizar o completar el examen en forma oral, ajustando la evaluación a sus características de aprendizaje.
- ☞ Permitirle la presentación de mapas conceptuales, cuadro, afiches, maquetas, etc. para que pueda explicar a través de algunos de estos soportes con palabras sencillas conceptos abstractos
- ☞ Focalizar las preguntas del examen en conceptos claves y contenidos mínimos.
- ☞ Elaborar pruebas tipo múltiple choice, para: completar el concepto, unir con flechas, dibujar, seleccionar verdadero o falso para la respuesta correcta
- ☞ Utilizar frases cortas y claras, con preguntas breves y cerradas.
- ☞ Leerle las preguntas del examen.
- ☞ Apoyar con imágenes el material escrito.
- ☞ Dividir el examen en dos sesiones y/o dedicarle más tiempo.
- ☞ Priorizar estrategias de evaluación que apunten a las capacidades del alumno.
- ☞ Adecuar la evaluación a los tiempos de ejecución.
- ☞ Graduar las exigencias y la cantidad de contenidos a evaluar.
- ☞ Otorgar apoyo al estudiante durante la realización de la evaluación.
- ☞ Otorgar puntaje al procedimiento empleado para resolver un determinado problema o ejercicio, aunque el resultado final no sea siempre el correcto.
- ☞ Permitir el examen con material complementario: el uso de las tablas de multiplicar o la calculadora.
- ☞ Focalizar las preguntas del examen en conceptos claves.
- ☞ Priorizar las evaluaciones de proceso y la retroalimentación.



Diseño universal para el aprendizaje (DUA): el camino hacia una educación inclusiva

Nos encontramos en un momento muy particular en la historia de los sistemas educativos, donde a pesar de la pandemia, se debe asegurar el acceso a la educación para todos los estudiantes, dando continuidad pedagógica a los procesos de enseñanza, en función de la selección de contenidos prioritarios, en procura de generar aprendizajes significativos, garantizando el derecho a una educación de calidad.

Considerar contenidos prioritarios relevantes y planificar actividades atractivas que despierten el interés del alumno, muchas veces, puede resultar una situación laboriosa para el docente en una educación no presencial.

Por ello, el Equipo de apoyo a la Inclusión de la Escuela Especial N°34, llega a cada una de las instituciones del Nivel Secundario, ofreciendo como una estrategia a considerar, el D.U.A. de modo de favorecer y posibilitar una educación para todos.

El diseño universal para el aprendizaje (DUA) implica la **accesibilidad universal a la educación**, marcando el camino hacia una inclusión efectiva. Se trata de una visión humanista de la educación, recordando que todos somos diferentes y únicos, con nuestros puntos fuertes y débiles: la diversidad es la regla, no la excepción.

En el diseño universal del aprendizaje, se toma en consideración el término de diversidad en el sentido más amplio de la palabra. Promueve una flexibilización del currículo, para que éste sea abierto e inclusivo desde el comienzo, intentando minimizar las necesarias e inevitables adaptaciones posteriores. De esta manera, se favorece la **igualdad de oportunidades en el acceso a la educación**.

“El DUA tiene como objetivo el acceso universal a la educación, mediante un currículo flexible, abierto e inclusivo”.

Pautas para el diseño

Directamente relacionado con el punto anterior, a la hora de diseñar nuestros proyectos educativos, debemos integrar diferentes formas de presentación de los temas y responder a distintas **motivaciones, estilos de aprendizaje o inteligencias**. Además, hay que hacerlo por medio de metodologías variadas. Con todo ello, se intentarán crear



unos contenidos universales, tanto en relación a la forma como a la material objeto de estudio.

Se establecerán objetivos pensando en todos los estudiantes, valorando qué materiales, recursos y métodos podrán servir para nuestra finalidad integradora, realizando una **evaluación previa** de carácter diagnóstico y una evaluación final, una vez implementada la lección en el aula.

“El DUA tiene como objetivo la superación de todo tipo de barreras en el contexto educativo, creando contenidos universales”.

La idea es tratar de anticiparse a las posibles barreras que puedan surgir, entendiendo que **la barrera no está en el estudiante sino en el modo de enseñar y en el contexto**, esto significa que no todos los alumnos aprenden de la misma manera ni al mismo tiempo, lo que nos lleva a pensar múltiples maneras de enseñar que se adapten a las necesidades de todos los alumnos, favoreciendo los procesos inclusivos. También es importante asumir que siempre serán necesarias adaptaciones y mejoras, tanto durante como después del proceso.

Debemos tener en mente que, en el aula, más que una transmisión de contenidos, se trata de una **transmisión de competencias**, formando **alumnos activos y autónomos**, que puedan autorregularse y que conozcan los recursos que les pueden resultar más útiles, dependiendo de su personalidad y características diferenciadoras.

Muchos tipos de aprendizaje, precisan una atención y un esfuerzo continuados. Cuando los estudiantes están motivados, pueden regular su atención y la parte emocional para mantener el esfuerzo y la concentración que requiere este aprendizaje.

Un objetivo educativo clave es el desarrollo de las habilidades individuales de autorregulación. Esta habilidad se puede aprender por ensayo y error, o a través de la observación de modelos en personas que la utilizan de manera adecuada, proporcionar apoyos variados para ayudar a los estudiantes a elegir y probar estrategias adaptativas que les sirvan para gestionar, orientar o controlar sus respuestas emocionales ante los acontecimientos externos, usar modelos y situaciones reales sobre habilidades para afrontar problemas, pueden ser algunas de las estrategias a utilizar.

Recordar que el componente emocional es un elemento crucial en el aprendizaje, que se pone en evidencia al ver las diferencias en lo que motiva a los estudiantes o en la manera



en que se implican para aprender. Vemos que a unos les motiva lo novedoso o la espontaneidad, mientras que otros prefieren los procesos rutinarios. Hay alumnos que se concentran mejor cuando trabajan solos; en otros casos, prefieren trabajar en grupo. Por ello, es importante dar opciones o variar las dinámicas, de modo que todos los estudiantes puedan implicarse según sus preferencias.

Un aspecto importante además es fomentar la colaboración, a partir de diseñar agrupamientos flexibles que favorezcan la colaboración y el trabajo en equipo, con responsabilidades, objetivos y roles claros, fomentando la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).

"No hay dos alumnos iguales, porque no hay dos personas iguales"

Principios del DUA

Cuando se habla del diseño universal para el aprendizaje, se suelen diferenciar tres áreas fundamentales: la representación, la motivación, la acción y la expresión.

– La representación hace referencia al contenido y a los conocimientos: qué aprender.

Se ofrecerán distintas opciones para el acceso al contenido, tanto a nivel perceptivo como comprensivo, se activarán de ese modo, las **redes de reconocimiento**. Siguiendo este principio, debemos presentar la información al alumnado mediante soportes variados y en formatos distintos, teniendo en cuenta las diferentes vías de acceso y procesamiento de dicha información.

Ejemplo de como: "Proporcionar múltiples formas de representación":

- Utilizar textos audiovisuales y no solo escritos.
- Ofrecer opciones de ampliación del tamaño de la letra y/o sonidos.
- Apoyar con animaciones y simulaciones que se sincronicen con la información.
- Favorecer la manipulación de objetos y modelos espaciales.
- Adaptar textos a fácil lectura (artículo relacionado)
- Emplear el color como medio de información o énfasis.
- Proporcionar diagramas visuales y organizadores gráficos.



- Cuidar la disposición de los elementos gráficos, para que sea significativa.
- Facilitar ejemplos para las explicaciones, especialmente si son abstractas.
- Utilizar descriptores de los elementos multimedia.
- Complementar con subtítulos o traducciones una información.
- Utilizar avisos para dirigir la atención hacia lo que es esencial.
- Insertar apoyos para el vocabulario (por ejemplo, un glosario).
- Establecer vínculos entre conceptos mediante analogías o metáforas.
- Usar estrategias mnemotécnicas.
- Incorporar acciones de revisión de lo aprendido, recordatorios, listas de comprobación, notas aclaratorias, etc.
- Ofrecer claves visuales, táctiles y/o auditivas.

– La motivación implica compromiso y cooperación, supone involucrarse: por qué aprender.

Se proveerán diferentes formas de contribuir al interés de los estudiantes, tanto para captarlo como para mantenerlo, promoviendo su autonomía y su capacidad de autorregulación. Se activan las **redes estratégicas**. Siguiendo este principio, debemos ofrecer al alumnado diferentes posibilidades para expresar lo que saben, para organizarse y planificarse. Buena parte de la actividad docente se dedica a captar la atención y a lograr la implicación de los estudiantes, sin embargo, hay que tener en cuenta, que difieren de manera significativa en lo que atrae su atención y motiva su interés.

Ejemplo como: "Proporcionar múltiples medios de acción y expresión":

- Componer y/o redactar mediante diferentes medios (texto, voz, ilustración, dibujo, cine, música, movimiento, vídeo...)
- Facilitar correctores ortográficos, gramaticales y software de predicción de palabras.
- Proporcionar alternativas para la interacción física del usuario con los materiales educativos (conmutadores, teclados adaptados, joysticks, pantallas táctiles, en la medida de las posibilidades del estudiante y del docente).

Permitir la participación de alumnos en el diseño de actividades y tareas.

Proporcionar opciones de nivel de desafío percibido, premios, recompensas, secuencia y tiempos para completar tareas.



- Posibilitar el uso de medios sociales y herramientas web interactivas.
- Emplear mapas conceptuales y plantillas de planificación de proyectos.
- Retirar los apoyos de forma gradual a medida que aumenta la autonomía.
- Hacer explícitas y visibles las metas, ofreciendo pautas y listas de comprobación de dichas metas.
- Incorporar avisos que inviten a la revisión del proceso de aprendizaje.
- Hacer preguntas para guiar el autocontrol.
- Incluir diferentes estrategias de autoevaluación: listas de control, rúbricas, etc.
- Ofrecer diferentes momentos de respuesta para validar lo aprendido.

– La acción y la expresión responden a cómo aprender.

En este caso, otorgando todo el protagonismo a los alumnos, mediante el empleo de metodologías activas. Se activan las **redes afectivas**. Se trata de utilizar diferentes estrategias para motivar al alumnado, mantener esa motivación y para facilitar su participación activa en el proceso de enseñanza y de aprendizaje.

Ejemplo como: "Proporcionar múltiples formas de implicación":

- Organizar entornos de aprendizaje cooperativo y también para el aprendizaje individual.
- Crear comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses comunes.
- Ofrecer medios y actividades apropiadas a cada edad y/o capacidad, contextualizadas a la vida real y a sus intereses, en lo posible, social y culturalmente significativas.

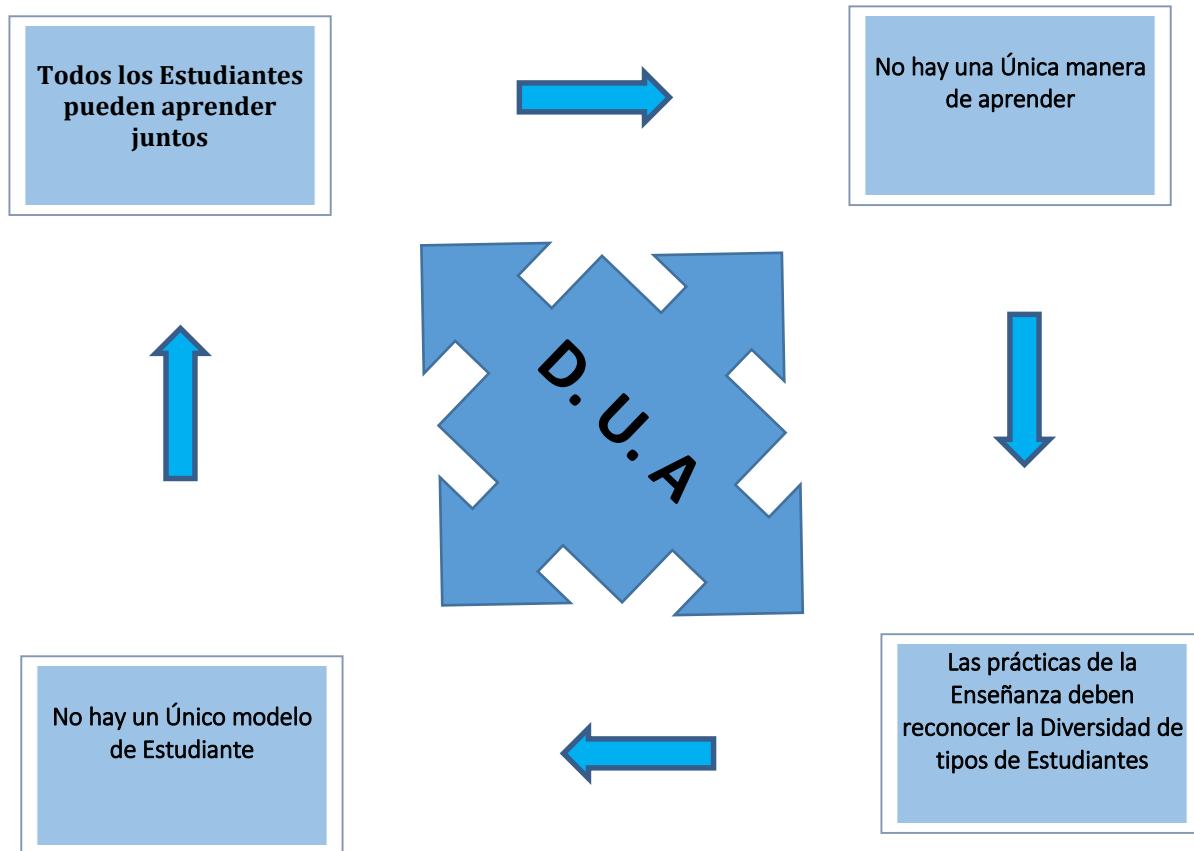
Diseñar actividades viables, reales y comunicables.

- Cuidar la secuencia de los tiempos para completar las tareas.
- Emplear herramientas de gestión del tiempo.
- Ser flexibles con los tiempos de ejecución y respuesta en los trabajos escolares, especialmente en momentos explícitos de evaluación.
- Permitir que los estudiantes participen en el diseño de las actividades, involucrarles para que ellos se marquen sus propias metas.
- Permitir la exploración y experimentación.
- Lanzar propuestas creativas que impliquen no controlar una respuesta unívoca.
- Diseñar rutinas de aprendizaje, anticipando los cambios en dichas rutinas con alertas.
- Incrementar la predictibilidad de algunas de las actividades diarias.



- Incluir actividades para el meta-aprendizaje o meta cognición, por ejemplo, trabajando las rutinas de pensamiento.
- Proporcionar alternativas en cuanto a las herramientas y apoyos permitidos.
- Dar modelos apropiados de aprendizaje.
- Ofrecer un feedback que enfatice el esfuerzo y fomente la perseverancia.
- Utilizar diferentes premios y recompensas.
- Proponer diferentes desafíos y retos.

Minimizar la sensación de inseguridad y las distracciones, creando un clima de apoyo y aceptación en el aula, ofreciendo opciones que reduzcan los niveles de incertidumbre, la sensación de inseguridad y las distracciones.



[Propuesta práctica para trabajar los principios del DUA](#)



Así, como los alumnos difieren en sus formas preferidas de recibir y procesar información, también varían en la manera en que mejor pueden demostrar lo que han aprendido. Algunos necesitan "hacer" y otros se inclinan por las explicaciones orales, algunos sobresalen en las representaciones visuales y otros se destacan al escribir.

El TATETI es una herramienta que permite que los alumnos demuestren lo que han aprendido sobre la base de que ellos puedan hacer algunas elecciones sobre el cómo, de tal manera que puedan elegir el producto, siempre con la intención de recoger la evidencia necesaria sobre la base de las metas. Este juego provee una estructura para que los alumnos puedan optar por ciertos productos y desempeños sin perder de vista los objetivos.

El docente invita a los estudiantes a resolver 3 consignas del tablero que estén en línea, en la orientación que prefieran, pero obligatoriamente pasando por el centro. En ese casillero central, estará la propuesta/consigna que sí o sí quiere evaluar. El resto de los casilleros se completarán con actividades que se desprendan del eje principal, el centro, pero que planteen formas alternativas de demostrar lo aprendido.

La siguiente figura muestra un ejemplo en el que el docente estructura distintos tipos de productos y desempeños que los alumnos pueden elegir para demostrar su comprensión de los contenidos.

El docente invita a los estudiantes a resolver 3 consignas del tablero que estén en línea, en la orientación que prefieran, pero obligatoriamente pasando por el centro. En ese casillero central, estará la propuesta/consigna que sí o sí quiere evaluar. Es una herramienta versátil que permite contemplar: - distintas maneras de recolectar evidencias que den cuenta de los aprendizajes (producciones escritas, orales, visuales, reflexiones meta cognitivas, como en el ejemplo) - se puede pensar en forma creciente o decreciente la complejidad que se le quiere dar a las tres consignas en línea

Las opciones son flexibles. De esta manera, los alumnos, individualmente o en grupo, eligen las 3 formas en las que quieren ser evaluados.



<p>1 Hoy sos editor y compaginador de tu Vida. Registra un aprendizaje a través de un video. Para ello te sugerimos:</p> <p>InSHOT- TIK TOK. - FILMIGO</p>	<p>2 ¡Que no te falten motivos para cantar! A lo que aprendiste podrias ponerle letra y música con el ritmo que vos desees una copla, una payada, una cumbia, un rap o lo que vos desees.</p>	<p>3 ¡Sos un personaje! Seguro que te lo dijeron o si no lo escuchaste aún, no te preocupes porque SI LO SOS. Sos único /ca. Evidenciarlo a través del registro de un aprendizaje TEATRALIZANDO</p>
<p>4 1, 2, 3 un pasito delante Maria... 1, 2, 3 un pasito pa`tras... !</p> <p>Tus aprendizajes puedes representarlo a través de ¡Un baile!</p>	<p>5 Registrar en una imagen tus aprendizajes adquiridos durante la pandemia. Quizás, los adquiriste antes y los tenías olvidados, pero son estos, los que ahora potenciaron o estimularon tus capacidades y te asombran positivamente.</p>	<p>6 Lo miro... lo recuerdo... lo valoro Registra en imágenes (fotos, gráficos) una vivencia que nunca olvidarás en esta pandemia. Para ello te sugerimos algunas aplicaciones: <i>PicsArt.</i></p>
<p>7 Cuando lo escuche, seguramente volveré a vivirlo... Hablamos y decimos tantas cosas, a todas horas y siempre algún aprendizaje evidenciamos. Hoy te pedimos que grabes un mensaje de audio o podcast que cuente tus logros en cuarentena.</p>	<p>8 En la cocina de mi vida Tantos momentos juntos que me dieron más motivos para degustar mis aprendizajes. Edita una receta con las instrucciones / procedimiento para dar cuenta de los aprendizajes.</p>	<p>9 Crea y recrea un aprendizaje Podés elegir libremente a través de qué forma creativa compartir tus aprendizajes.</p>

Más información

CAST (2011). *Universal Design for Learning Guidelines version 2.0.* Wakefield, MA: Author.

Recuperado

de: https://emtic.educarex.es/images/articulos_mila/DUA_articulo/UDL_Guidelines_v2.0-full_espanol.pdf

Cast (2018). *Until Learning has no limits.* Recuperado de: <http://www.cast.org/>

Díez Villoria, E. y Sánchez Fuentes, S. (2015). Diseño universal para el aprendizaje como metodología docente para atender a la diversidad en la universidad. *Aula Abierta*, Vol. 43 Issue 2 July-December 2015, pp. 87-93. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.aula.2014.12.002>

<https://comunidadatenea.org>



INFORME PEDAGÓGICO DE CIERRE DE TRIMESTRE

(para profesores de Escuelas secundarias)

Alumno:

Curso:

Área:

Trimestre:

- **Capacidades desarrolladas o en desarrollo**
- **Modalidad de trabajo (presencial-virtual-bimodal-multimodal)**
- **Dificultades observadas:**
- **¿Se realizaron ajustes razonables? ¿Cuáles? (adaptaciones)**
- **Logros y avances:**
- **Vinculo Docente-alumno; Alumno-pares**
- **Resultados académicos:**
- **Sugerencias e inquietudes:**



INFORME PEDAGÓGICO TRIMESTRAL

(para MAI)

MAI:

DATOS DEL ALUMNO:

Apellido y nombres:

DNI N°:

Fecha de Nacimiento:

Edad:

Diagnóstico:

Institución a la que asiste:

Director/a:

Vice Director/a:

Nivel:

Curso:

Turno:

Frecuencia de la intervención:

Modalidad de intervención: (Presencial-Virtual-Bimodal-Multimodal)

Desarrollo del proceso de Apoyo a la Inclusión:

Resultados obtenidos al finalizar el trimestre:

Calificaciones obtenidas:



Espacio Curricular	Trimestres			Evaluación Final	Evaluación Diciembre	Evaluación Febrero	Evaluación Definitiva	Observaciones
	1°	2°	3°					
Lengua y Literatura								
Matemática								
Educación Física								
Educación Artística: Plástica								
Historia								
Geografía								
Biología								
Física –Química								
Tecnología								
Formación Ética y Ciudadana								
Lengua Extranjera – inglés								

*Se plasma el modelo de calificación utilizado por la Institución secundaria, la misma puede variar según la implementada en el presente

ciclo lectivo 2021



ESCUELA DE EDUCACIÓN ESPECIAL N° 34 "CAPACITACIÓN LABORAL PARA JÓVENES"
Los Algarrobos y Avenida Virgen Del Valle S/N- Tel. 03834-527301

2021



PROYECTO PEDAGÓGICO INDIVIDUAL PARA LA INCLUSIÓN

ESCUELA DE EDUCACIÓN ESPECIAL N° 34 "CAPACITACIÓN
LABORAL PARA JÓVENES"



ALUMNO:

CURSO:

DIV.



PROYECTO PEDAGÓGICO INDIVIDUAL PARA LA INCLUSIÓN

DATOS DEL ALUMNO:

Apellido y nombres:

DNI N°:

Fecha de Nacimiento:

Edad:

Lugar de Nacimiento:

Domicilio:

Certificado de discapacidad:

Diagnóstico:

Tel.:

DATOS DEL PADRE O TUTOR:

Datos del padre:

Datos de la madre:

Ocupación:

Domicilio:

Teléfono:

DATOS DE LA INSTITUCIÓN INCLUSIVA

Institución:

Director/a:

Vice Director/a:

Asesor/a pedagógico/a:

RTS:

Orientador Situado:

Integrantes del Gabinete Psicotécnico:

Nivel:

Curso:



ESCUELA DE EDUCACIÓN ESPECIAL N° 34 “CAPACITACIÓN LABORAL PARA JÓVENES”
Los Algarrobos y Avenida Virgen Del Valle S/N- Tel. 03834-527301



Turno:

CENTRO DE RECURSOS:

Escuela de Educación Especial N° 34 “Capacitación Laboral para Jóvenes”

Director/a: Prof. Roberto Carlos Chaile

Vice Director/a:

Coordinador de MAI: Prof. Maricel Farías

MAI:

Integrantes del Gabinete Psicotécnico:

Psicóloga: Lic. Verónica Sosa.

Psicopedagoga: Lic. Rosana Díaz

EQUIPO EXTERNO AL SISTEMA EDUCATIVO:

RECORRIDA DE LA TRAYECTORIA EDUCATIVA:

Nivel Inicial y primario:

Nivel Secundario:

Detección de Barreras u obstáculos:

Configuraciones prácticas:

Participación familiar en el proceso de inclusión:



Organización del trabajo:

Proceso de Evaluación:

El rendimiento del alumno se ve reflejado en sus calificaciones que son las siguientes:

Espacio Curricular	Cuatrimestres		Evaluación Final	Evaluación Diciembre	Evaluación Febrero	Evaluación Definitiva	Observaciones
	1°	2°					
Lengua y Literatura							-Los nombres de los espacios curriculares se cambian
Matemática							Según los que tenga el alumno
Educación Física							-De la misma manera, el formato de la calificación,
Educación Artística: Plástica							según el trabajado en la institución a partir del año
Historia							2020 en razón de la pandemia y la implementación de
Geografía							La evaluación formativa. Por ejemplo:
Biología							"Evidencias De Los Avances En Los Aprendizajes"
Física –Química							O bien la que se implemente en el presente ciclo
Tecnología							Lectivo 2021
Formación Ética y Ciudadana							
Lengua Extranjera – inglés							

Previas:

Observaciones:

.....

.....

.....

.....

.....

Firma de las partes intervinientes:



ACTA COMPROMISO

En San Fernando del Valle de Catamarca, a los.....días del mes de..... del
año 2021, siendo las.....hs. En el local escolar de Escuela Secundaria N°
....., sito en.....

A efectos de que los presentes tomen conocimiento de la normativa vigente en la
Inclusión Escolar encuadrados en la Ley Nacional de Educación N° 26.206 y Resolución
del C.F.E N° 311/16, comprometiéndose a acompañar el proceso de inclusión que inicia
el estudiante:

.....
DNI N°....., Nivel **secundario**, de.....año.....turno.... *quien
posee Certificado de Discapacidad con un diagnóstico de.....*

Participan de este acto, los señores.....DNI N°
.....y, DNI N°.....
padres y/o tutores del alumno, con domicilio en.....

E/Il señor/a Director/a..... de la
Institución Inclusiva....., DNI N°.....

E/Il señor/a Vicedirector/a..... de la
Institución Inclusiva....., DNI N°.....

El/la Señor/a Director/a de la Escuela de Educación Especial N° 34, como Centro de
Recursos, Profesor/a, DNI
N°.....

Equipo de Apoyo a la Inclusión de la Escuela de Educación Especial

.....
.....
.....
.....



Maestra de Apoyo a la Inclusión, Profesor/a....., DNI N°..... quien concurrirá a la institución inicialmente una vez a la semana y posteriormente cada 15 días.

Acompañante Pedagógico (AP); Acompañante Terapéutico (AT)

.....

Quien acompaña al estudiante con una frecuencia de.....

Equipo externo del Estudiante

.....

Quienes asumen la responsabilidad de llevar a cabo éste proceso de inclusión a partir de las siguientes pautas:

LA FAMILIA Y/O TUTORES:

Garantizar la asistencia regular y el cumplimiento de las propuestas pedagógicas enviadas por los diferentes profesores en el ámbito virtual y/o presencial por parte del estudiante, al establecimiento educativo.

- Realizar los tratamientos externos que se sugieran como imprescindibles para sostener el proceso.
- Presentar a la Institución toda documentación solicitada.
- Comunicar situaciones especiales que esté viviendo el alumno o la familia y que consideren que pueden ser significativos para el trabajo escolar.
- Colaborar con la Institución para favorecer la adecuada escolaridad de su hijo.
- Reconocer que su función es el elemento primordial e imprescindible en la relación familia-escuela; para fomentar el desarrollo integral y armónico del estudiante.



- Reflexionar sobre la importancia de su rol en el apoyo del proceso de inclusión, tanto en los aspectos pedagógicos, psicológicos, socio-afectivos, de salud, y todo aquello que pueda ayudar al estudiante a mejorar su calidad de vida.
- Asistir a talleres, entrevistas o reuniones establecidos por la escuela y/o el equipo de profesionales que acompañan la inclusión del Alumno.

LA ESCUELA INCLUSIVA:

- Poner a disposición de la inclusión del alumno los recursos humanos y materiales con los que cuenta, como así también estar dispuestos a la flexibilización de tiempos, espacios y agrupamientos, favoreciendo el trabajo cooperativo entre pares.
- Diseñar las configuraciones de apoyo necesarias de acuerdo a las características y posibilidades del alumno con la orientación de la Escuela Especial.
- Evaluar los aprendizajes del alumno, aplicando criterios abiertos, flexibles y dinámicos, generando los ajustes razonables necesarios, durante el proceso de enseñanza y de aprendizaje.
- El equipo de conducción de la escuela común debe asumir la responsabilidad en el seguimiento y la evaluación del proceso dejando registro en actas de cada uno de ellos, realizar las solicitudes correspondientes a los docentes con respecto a la documentación requerida por parte del centro de recurso con la finalidad de generar un mejor intercambio y trabajo en equipo entre Escuela Común-Escuela especial.
- Informar a la familia y/o Tutores de las situaciones relacionadas al proceso que se presenten.
- Cooperar y responsabilizarse en el proceso de inclusión del Joven, en lo posible, propiciando una actitud positiva por parte del personal y alumnado de la escuela, con el fin de lograr la igualdad de oportunidades.
- El Equipo de Conducción viabilizará los medios necesarios para facilitar la participación de los docentes y de todo actor de la institución implicado en el proceso, en reuniones, talleres y/o entrevistas con el equipo de apoyo a la inclusión educativa.
- El Equipo de Conducción se comprometerá e interiorizará de los procesos inclusivos de sus estudiantes, al mismo tiempo que, acompañará a los profesores disciplinares



de su institución, en una tarea de corresponsabilidad con la escuela especial, con el fin de enriquecer el proceso.

- Elaborar y presentar la documentación requerida por el proceso de inclusión educativa: INFORMES TRIMESTRALES, PPI, por parte de los docentes de los espacios curriculares que así lo requiriesen, los cuales deberán ser presentados en tiempo y forma, a fin de facilitar y propiciar aprendizajes significativos acordes a las posibilidades de los alumnos, favoreciendo seguimientos pertinentes a las necesidades educativas de cada estudiante.
- Dar a conocer a los actores institucionales involucrados en el proceso, las decisiones tomadas e intervenciones realizadas, a fin de mantener abiertas las vías de comunicación: Escuela Común – Escuela Especial – Familia.

EL EQUIPO DE APOYO A LA INCLUSION DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN ESPECIAL N° 34:

- Colaborar, orientar, asesorar a la escuela común en el sostenimiento de proyectos de inclusión del estudiante en función de sus posibilidades.
- Brindar apoyo a la escuela común, propiciando un clima de respeto a la diversidad, con miras a la formación y sensibilización de toda la comunidad educativa.
- Designar al equipo de apoyo a la inclusión para que asista a la escuela común a fin de acompañar el proceso, dicho acompañamiento se adecuará a la modalidad de trabajo implementadas en el medio
- Colaborar en la definición de las trayectorias educativas individualizadas.

Será función del MAI (Maestro de Apoyo a la Inclusión):

- Brindar orientaciones y sugerencias necesarias al docente para la determinación de las configuraciones de apoyo y ajustes razonables, sea de manera presencial o virtual, según la situación epidemiológica
- Asesorar a los docentes en lo concerniente a metodología y técnicas didácticas, recursos, criterios de evaluación y promoción, que faciliten la adquisición de aprendizajes significativos para el estudiante, de acuerdo a la modalidad implementada



- Colaborar con la Institución en la elaboración del Proyecto de Cultura Escolar Inclusiva, para su incorporación al P.E.I.
- Proponer reuniones con padres, equipos externos del estudiante, talleres de Educación Inclusiva, cada vez que el proceso de inclusión, así lo demande.

Se hace constar que, ante reiteradas acciones de incumplimiento de los compromisos asumidos, por alguna o varias de las partes involucradas, se dará conocimiento ante las autoridades superiores (Direcciones de Nivel) a fin de que tomen las medidas correspondientes.

A efectos de dejar constancia, se firma cuatro copias de dicho acuerdo.

OBSERVACIONES

.....

.....

.....

.....