

Documento Orientador

Nivel Primario Educación Física



Año 2021

LA EDUCACION FISICA EN EL NIVEL PRIMARIO.

El presente documento consta de varios apartados, vinculados entre sí. En este sentido y atendiendo a la articulación entre niveles al que nuestro espacio curricular es transversal, pensar en el diseño de propuestas y acciones de manera articulada. Asimismo, se tomaron con insumos de base las decisiones que debido al aislamiento preventivo que estamos atravesando y la posible PRESENCIABILIDAD O BIMODALIDAD- COMBINADO. En donde nuestro espacio tiene vital importancia para prevalecer en el mismo la intención de procurar que el estudiante desarrolle actividades en el hogar, en espacios habilitados (aire libre) y que estas adquieran un sentido lúdico y recreativo, transformándose así en una herramienta de mejoramiento de la salud mental y física

EN CUANTO	PRESENCIAL	NO PRESENCIAL	COMBINADO
Dimensión espacio tiempo	En el desarrollo del proceso de E/A . El estudiante y el profesor se encuentran en la misma dimensión espacio-temporal. El aprendizaje se desarrolla a través de clases, tutorías dirigidas, etc.	El profesor y el estudiante no se encuentran en la misma dimensión espacio-temporal, La enseñanza se realiza a través del trabajo exploratorio de los propios alumnos que adquieren un comportamiento, Activo en el proceso de aprendizaje.	Aula invertida: es un modelo pedagógico que plantea la necesidad de transferir parte del proceso de E/A fuera del aula con el fin de utilizar el tiempo de clase para el desarrollo de procesos cognitivos de mayor complejidad que favorezcan el aprendizaje significativo.
Medios de comunicación	Se establecen procesos de comunicación verbal y no verbal entre el estudiante y el profesor. El uso de los medios se encuentra limitado.	Se sustituyen los elementos tradicionales por otros medios: grabaciones sonoras, imágenes y vídeos, Las TIC constituyen, en este sentido, una herramienta de apoyo al proceso de aprendizaje mediante una mayor disponibilidad de materiales y mejora de acceso a fuentes de información, proporcionando Comunicaciones tanto sincrónicas como asincrónicas.	Consiste en asignar a los estudiantes videos, cartillas, Pdf o contenidos adicionales para revisar fuera de la clase, abriendo así las posibilidades para un proceso E-A y alternando los roles tradicionales que docentes y alumnos poseen para transmitir la información y profundizar el contenido.

Dependencia del estudio	<p>El tiempo, el lugar y el ritmo de aprendizaje son rígidos y vienen marcados por el plan de trabajo de la acción formativa.</p>	<p>El estudiante gestiona el tiempo, el lugar y ritmo de aprendizaje. Se lleva a cabo un aprendizaje Autónomo, con la orientación del tutor, que asume un papel de orientador en el proceso de E-A.</p>	<p>Asigna tareas online en la que el alumnado aplique los conocimientos adquiridos en las clases presenciales y la entrega de trabajos para las sesiones presenciales mientras exploran contenidos todos juntos.</p>
Contenidos del curso	<p>Contenidos Estáticos. Enseñanza homogénea.</p>	<p>Se caracteriza por una rápida y permanente Actualización de los contenidos y su rápida difusión entre los estudiantes a través de los medios electrónicos.</p>	<p>Contenidos dinámicos, permiten mayor individualización y adaptación de los contenidos a las necesidades reales de los estudiantes</p>
Relación profesor/ tutor – estudiante	<p>El profesor tiene la función de enseñar.</p>	<p>Se produce una mejora de la comunicación entre profesores y alumnos, ya que disponen de diversas vías para ello, consiguiendo, Además, una enseñanza más personalizada. El profesor adquiere las funciones de tutor y de planificador de la formación.</p>	<p>Es muy importante su nueva función de motivación de los alumnos para el proceso de E-A. Docente-alumno-contenido y contexto se agrega un nuevo agente que es el tutor.</p>

SUGERENCIAS PARA LA PLANIFICACION:

En el caso de no presencialidad: Que el docente se presente con un pequeño video donde destaque la importancia del espacio curricular (también será favorable para aquellos estudiantes que no conocen a su profesor).

- 1- Que las actividades sean interesantes, con un nivel de dificultad mínimo.
- 2- Fuerte impronta en lo lúdico y recreativo y luego las capacidades físicas
- 3- No recargar el uso de la virtualidad.

Sobre las actividades: les compartimos algunas ideas para planificar

- 1- Tener en cuenta que las actividades serán guiadas por los padres o tutores en el hogar(en caso de no presencialidad)
- 2- Pensar las mismas desde diferentes variables (con conexión o sin conexión a internet).
- 3- Establecer consignas claras, explicadas de manera escrita, a través de un audio o breve video.
- 4- Variar la propuesta de actividades. Ejemplo: audio, juegos, juegos de mesa, construcción de materiales en casa
- 5- Diseñar actividades para hacer en familia. Ejemplo: desafíos, juegos grupales reflexión acerca de los conflictos producidos en el juego y su resolución.
- 6- Compartir pequeñas coreografías, bailes, juegos o canciones comerciales.

En el caso de combinado : el contenido debe ser **dinámico**, emplear metodologías que le permitan aprovechar al máximo el tiempo de práctica como el aula invertida (Modelo pedagógico que plantea la necesidad de transferir parte del proceso de E-A fuera del aula con el fin de utilizar el tiempo de clase para el desarrollo de procesos cognitivos.

- 1- Explicar con palabras simples lo que proponemos.
- 2- Énfasis en los hábitos, la importancia de los mismos, el cuidado del cuerpo y alimentación saludable
- 3- Incentivar el acompañamiento de la familia.

Como propuesta:

- ✓ Redacción de consignas claras
- ✓ Explicación de los juegos
- ✓ Utilización del material correcto
- ✓ Uso de dispositivos en los lugares que sea posible.

Del uso de dispositivos:

- **Video:** que la filmación no sea extensa, pues su transferencia será dificultosa
- **Audio explicativo:** utilizar un lenguaje comprensivo para los niños y padres.
- **Imágenes:** al trabajar con fotos o imágenes, que la misma tenga la mejor definición posible

DISEÑO CURRICULAR:

En estos momentos que estamos atravesando donde no podemos reunirnos a planificar, el diseño será la herramienta para la selección de contenidos, basándonos en premisa de que los Profesores de Educación Física, seguiremos acercando conocimiento en la medida en que los estudiantes puedan acceder a ellos. Sin embargo, la propuesta pedagógica debe tener un correlate y un diseño de la misma para a llevar a los estudiantes. En Este punto partir desde los ejes de formación Del Nivel Primario, recuperando aquellos que se puedan desarrollar en el hogar.

EJE 2

“EL SUJETO Y SU VINCULACIÓN CON LOS OTROS”

EJE 3

*“EL SUJETO Y SU INTERACCIÓN EN DISTINTOS CONTEXTOS Y
AMBIENTES”*

PROPUESTA DE ORGANIZACIÓN DE LOS COMPONENTES DE LA PLANIFICACION

- DATOS INSTITUCIONALES
- FUNDAMENTACIÓN
- OBJETIVOS DIDÁCTICOS:
Se recomienda que los objetivos/finalidades se orienten al aprendizaje (todo el tiempo el estudiante aprende algo) desde el acompañamiento, la diversión, la inclusión, el cuidado el cuerpo, la higiene, la aceptación, la tolerancia, etc.
- CONTENIDOS :
De los contenidos desde el D.C.P, Aquellos que podamos incorporar desde el hogar, incentivados por los padres o tutores.
- ACTIVIDADES:
Observar en el documento las orientaciones y crear atrás otras según las características del contexto, acceso a la información.
- ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA :
Además de las sugeridas, implentar otras teniendo en cuenta las sugerencias del documento
- RECURSOS DIDÁCTICOS:
Incorporar también aquellos de su creación e innovación.
- TEMPORALIZACIÓN
La temporalización dependerá de la organización institucional:
si es grupo con más de 10 alumno, habrá grupo A, B, C la misma se realizara un estímulo por grupo, estableciendo ac