

## HISTORIA

*"...Pienso que la historia debe gustarte, como me gustaba a mi cuando tenía tu edad, porque trata con hombres vivos, y todo lo que concierne a todos los hombres del mundo en tanto forman una sociedad, y trabajan, y luchan y apuestan por una vida mejor..."*

## FUNDAMENTACIÓN

---

Se reconoce a la Historia como una de las disciplinas que permite acceder a la interpretación del significado de las acciones humanas a través del tiempo y el espacio, considerando que el tiempo histórico es una construcción colectiva que representa los intereses, pasiones, ideas y convicciones de los grupos que conforman la sociedad dando cuenta de cambios y permanencias que son el resultado de encuentros y desencuentros de esos grupos.

En ese sentido cabe preguntarnos ¿Cuál es la función de la escuela en el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia?

Su estudio en la escuela está ligado a la formación de sujetos críticos, responsables y autónomos. En ese sentido es competencia de la disciplina aproximar a los alumnos a la interpretación de los complejos procesos sociales, políticos, culturales y económicos en los diferentes contextos espaciales y temporales, aportando herramientas conceptuales y metodológicas propias de las ciencias sociales, que les permita desarrollar su capacidad para reconocerse como sujetos de la historia y por ende como actores de transformación social y forjadores de su propio conocimiento y de su futuro. Por ello es importante la formación en base al fortalecimiento de la identidad histórica, enfatizando en las categorías de análisis, local, nacional y latinoamericano en contraposición a la formación euro céntrica en las que fueron formadas generaciones anteriores y en base a la consolidación de los valores de integración, igualdad y libertad, en definitiva una educación para la democracia y la inclusión.

Por ello la propuesta de aprendizaje para el Ciclo de Educación Básica en la disciplina HISTORIA estará centrado en el abordaje temático referido a:

- ✓ Las sociedades a través del tiempo surgimiento de las ciudades, división del trabajo y orígenes del Estado como forma de organización. Consolidación del estado en las sociedades mediterráneas de occidente.
- ✓ La época feudal. Transición del feudalismo al capitalismo.
- ✓ Proceso de desarrollo del capitalismo. Relaciones entre América y Europa en el contexto de los cambios revolucionarios del siglo XVIII.
- ✓ América y Europa en el contexto de formación del capitalismo.
- ✓ Cambios en la estructura política, económica y social latinoamericana en la primera mitad del siglo XIX
- ✓ Ensayos en la construcción del Estado nacional. Ampliación de la participación política. Estudio de casos.

El recorrido de aprendizajes para el primer, segundo y tercer año de ciclo básico plantea el tratamiento de las diversas problemáticas que se complejizan gradualmente, demandando de los alumnos un mayor nivel de abstracción y análisis del conocimiento atendiendo a las diversas escalas: mundial,

---

**DISEÑO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA**

latinoamericana, nacional, regional/local, y de tiempo: estructura, coyunturas, cambios, permanencias, rupturas entre otras.

En ese sentido el itinerario de aprendizaje promoverá en los alumnos la reflexión crítica del conocimiento, favoreciendo la apropiación de conceptos específicos de la disciplina, el manejo de procedimientos tales como: indagación, análisis y confrontación de problemáticas a partir de la multiperspectividad y multicausalidad.

**CAPACIDADES A DESARROLLAR**

---

**GENERALES**

- Comprensión y producción de textos orales y escritos.
- Abordaje y resolución de situaciones problemáticas.
- Comprensión y explicación de la realidad social, empleando conceptos, teorías y modelos.
- Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar.
- Pensamiento crítico y creativo.
- Comprender el sentido de diferentes celebraciones y conmemoraciones que evocan acontecimientos relevantes para la escuela, la comunidad, la nación y la humanidad.
- la valoración y el respeto de la diversidad lingüística, étnica, de género y de cosmovisiones.

**ESPECÍFICAS**

- Comprender el carácter provisional, problemático, inacabado y controversial del conocimiento social.
- Abordar las diversas temáticas del conocimiento social desde la multicausalidad, multiperspectividad y la controversia.
- Analizar las distintas problemáticas sociales desde las diferentes escalas de análisis, mundial, latinoamericano, nacional, regional/local.
- Analizar, comprender y comunicar el conocimiento histórico a través de explicaciones complejas y coherentes utilizando conceptos propios de la disciplina tales como: cambio, continuidad, proceso, ruptura, entre otros.

---

**DISEÑO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA**

- Diseñar situaciones de enseñanza donde se refleje la importancia de las relaciones de producción y poder que paulatinamente estructuran una economía y un espacio mundial, favoreciendo el establecimiento de relaciones asimétricas en el sistema de economía-mundo.
- Organizar la información a través de diversos procedimientos que incluyan el análisis crítico de diversas fuentes y la comunicación en diferentes registros (testimonios orales, escritos, material periodístico, audiovisual y digital, fotografías, mapas, imágenes, narraciones, entre otras), con especial referencia al uso crítico y responsable de la TIC y su soporte como herramienta clave para el abordaje y presentación de la información.
- Reconocer el aporte de las Ciencias sociales en la construcción de conocimiento social a partir de la implementación de proyectos de investigación, talleres, paneles centrados en problemáticas de actualidad considerando el aporte de las diversas disciplinas, tales como geografía, ciudadanía, lengua y literatura, matemáticas entre otras.

DISEÑO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA

HISTORIA

1ER AÑO

**CAPACIDADES A DESARROLLAR**

---

- Comprender las distintas problemáticas socio-históricas desde la multicausalidad y la multiperspectividad, teniendo en cuenta el uso de categorías temporales tales como: simultaneidad, cambio y continuidad.
- Reconocer distintos modos de vida y organización de las sociedades en el tiempo analizando el desarrollo económico, tecnológico, político y cultural que han alcanzado teniendo en cuenta la conflictividad social (guerras, convulsiones sociales consensos acuerdos entre otros);
- Identificar las formaciones de sistemas de poder como producto de procesos sociales conflictivos en diversos contextos.
- lectura e interpretación de diversos formatos de la información (fuentes escritas y orales, fotografías, pictóricas, imágenes, mapas, gráficos, estadísticas, restos materiales, recursos audiovisuales, entre otros)

**EJES FORMATIVOS**

---

**EJE TEMÁTICO N° 1: LAS PRIMERAS FORMAS DE ORGANIZACIÓN SOCIAL**

El origen de la humanidad. Paleolítico. Primeras sociedades cazadoras-recolectoras.

Formas de organización social. Revolución Neolítica, la agricultura como complemento de la caza, división del trabajo, formas de socialización.

Organización social, formas de autoridad. Comparación de los procesos de organización de las sociedades en el Próximo Oriente y América. Estudio de casos (Egipto-Mesopotamia, Medos-Persas Olmeca, Tlahuanaco o Chavín entre otros).

Conceptos clave: sociedad-organización social-revolución-división del trabajo-autoridad.

**EJE TEMÁTICO N°2: CONSOLIDACIÓN DEL ESTADO EN LAS SOCIEDADES MEDITERRÁNEAS DE OCCIDENTE:  
GRECIA Y ROMA**

La Ciudad-Estado como eje organizador de las sociedades griegas. Estudio de casos (Esparta-Atenas). Modos de vida.

---

**DISEÑO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA**

Construcción del Imperio Romano y su alcance territorial, su predominio económico, político y cultural. La crisis del imperio romano y la fragmentación del Occidente europeo. Conceptos clave: Polis-Democracia-Imperio-Crisis.

**EJE TEMÁTICO N°3: LA SOCIEDAD FEUDAL Y EL SURGIMIENTO DEL MUNDO URBANO**

De la sociedad imperial a la sociedad feudal. Modos de vida: características de la sociedad feudo burguesa, actividad económica, representaciones, mentalidades, grupos sociales, relaciones de vasallaje, distribución del poder y conflictos.

El surgimiento de la burguesía: renovación económica, desarrollo urbano. El rol de las religiones en el mundo feudal.

De las monarquías feudales a las monarquías nacionales. Cambios y permanencias

Conceptos clave: Feudalismo-burguesía-conflictos-ideas-poder-cambio-permanencias-monarquía.

DISEÑO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA

HISTORIA

2DO. AÑO

**CAPACIDADES A DESARROLLAR**

---

- Reconocer los procesos históricos desarrollados tras el concepto de modernidad y de cultura occidental.
- Identificar el orden colonial impuesto por Europa en América en lo territorial, social y político en función de las economías capitalistas.
- Valorar los desarrollos culturales originarios en América en su riqueza y diversidad.
- Reconocer los distintos tipos de organización social de las sociedades indígenas americanas.
- Valorar crítica mente el papel de la religión en la colonización americana, así como el concepto de sincretismo como resistencia y adaptación a la vez de los pueblos originarios.
- Comprender el proceso de desarrollo del sistema capitalista desde sus inicios hasta su consolidación.
- Reconocer los cambios sociales, políticos e ideológicos introducidos por la Revolución Francesa y su influencia en los procesos políticos y sociales europeos y americanos.
- Identificar las causas que permiten comprender la independencia de las colonias españolas en América.

**EJES FORMATIVOS**

---

**EJE TEMÁTICO N° 1: EUROPA Y LAS TRANSFORMACIONES DE LA MODERNIDAD**

El Humanismo. El Mundo del Renacimiento. Proceso de transformación económica y social del mundo feudal. Aparición de la Burguesía comercial. Los estados europeos del siglo XVII. El mercantilismo y la expansión europea.

Las Monarquías absolutas y las transformaciones del siglo XVIII. EL pensamiento ilustrado. Cuestionamientos al antiguo régimen. Los nuevos pensadores de la modernidad. Nuevas doctrinas económicas: La fisiocracia y el liberalismo económico.

Conceptos clave: Modernidad-Burguesía-Estados Nacionales-Mercantilismo-Absolutismo-Ilustración. Liberalismo.

---

DISEÑO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA



### **EJE TEMÁTICO N°2: PUEBLOS ORIGINARIOS, CONQUISTA Y COLONIZACIÓN DE AMÉRICA**

Sociedades originarias de América: sistema económico, división social del trabajo, modos de producción e intercambio. Jerarquización social. Conflictos. Cosmovisiones. Relaciones familiares y formas de socialización.

Religión y conquista, servidumbre y otras continuidades feudales. Resistencias. La formación del mundo colonial: organización económica (minas, encomiendas y haciendas). La tierra como propiedad comunal aborígen y la tierra como propiedad privada occidental. Sistema político - administrativo. Sociedad:

Diferenciación y estratificación. Justificación del orden y etnocentrismo. Tensiones entre dominación y multiculturalidad, pervivencia y sincretismo cultural. Comparación con la colonización anglosajona y portuguesa.

Conceptos claves: modos de producción- conflictos- conquista- servidumbre- colonia- propiedad privada estratificación- etnocentrismo- tensiones- dominación- multiculturalidad- sincretismo cultural- colonización.

### **EJE TEMÁTICO N°3: TIEMPO DE REVOLUCIONES**

La Revolución Industrial, transformaciones económicas y sociales. La Independencia Norteamericana. La revolución Francesa; ruptura con el antiguo régimen y desarrollo del Liberalismo político en Europa y en América. Declaración Universal de los Derechos del Hombre y del ciudadano.

Reformas y crisis en el mundo colonial americano: cambios políticos y económicos. Antecedentes pre revolucionarios y revoluciones emancipadoras en América. La Revolución de Mayo

Conceptos claves: revolución- independencia-ruptura-liberalismo político-derechos- ciudadanía.

## HISTORIA

### 3ER. AÑO

#### **CAPACIDADES A DESARROLLAR**

---

- Comprender las diferentes dimensiones analíticas: política, social, económica, cultural, y sus relaciones.
- Analizar ¿situaciones problemáticas desde la multicausalidad y la multiperspectividad, teniendo en cuenta los actores, sus intereses y las relaciones de poder.

- Apropiación de conceptos claves para el análisis de la organización política, social, económica de las sociedades contemporáneas.
- Lectura crítica de diversas fuentes para el estudio de distintas sociedades y territorios.
- Uso crítico y responsable de las Tics y su reconocimiento como herramienta clave para el acceso a las nuevas formas de abordaje y presentación de la información.
- Reconocer la diversidad de relaciones sociales y la interculturalidad en el contexto provincial, nacional, latinoamericano y mundial.
- Explicar la realidad política, económica, social-histórica pasada y presente (provincial, nacional, latinoamericana y mundial), comunicando ideas, experiencias y valoraciones.
- Desarrollar una conciencia moral y crítica respecto a la sociedad y sus normas, haciendo hincapié en la defensa y acción de los principios republicanos democráticos y el respeto por los Derechos Humanos, sosteniendo el diálogo como base para la solución de conflictos sociales.
- Valorar críticamente el legado histórico-cultural de la comunidad de pertenencia y de otras comunidades

## EJES FORMATIVOS

---

### **EJE TEMÁTICO N°1: REVOLUCIÓN, GUERRA E INDEPENDENCIA. UNA ORGANIZACIÓN POSTERGADA**

La Revolución de Mayo: consecuencias y dificultades para encontrar un equilibrio político.  
El Congreso de Tucumán y la Declaración de la Independencia. Proyecto americano (San Martín, Bolívar, Artigas).

El derrumbe del poder central.

Unitarios y Federales: tensiones y conflictos Ascenso y caída de Rosas.

**Conceptos Claves:** Revolución -Independencia - Unitarismo y Federalismo -Republica.

### **EJE TEMÁTICO N°2: EXPANSIÓN DEL CAPITALISMO Y FORMACIÓN DE LOS ESTADOS NACIONALES EN AMÉRICA LATINA**

La Constitución Nacional de 1853.

Un País dividido: Una década de enfrentamientos entre Buenos Aires y la Confederación Argentina.

La consumación de la Unidad Nacional. Los Caudillos y su resistencia.

Centralización de la autoridad, formación del estado argentino.

Consolidación del Capitalismo en América latina: entre centros y periferias.

El plan económico liberal: Modelo agro exportador.

El impulso de la Inmigración, ferrocarriles y educación. La Guerra de la Triple Alianza.

**Conceptos claves:** Capitalismo- División Internacional del Trabajo -Diversidad - Poder - Conflicto Continuidad - Cambio - Autoridad - Centro -Periferia

### EJE TEMÁTICO N°3: CONSOLIDACIÓN Y CRISIS DEL MODELO AGROEXPORTADOR

La República Conservadora. Surgimiento de los partidos políticos modernos.

Ley de Sáenz Peña. La construcción de la democracia en Latinoamérica.

Los Gobiernos radicales (1916-1930). Las luchas sociales y el ascenso de la clase media.

Argentina en el contexto internacional: Primera Guerra Mundial. La crisis de 1929. **Conceptos claves:** oligarquía - crisis - partidos políticos - democracia - fraude -

### ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

---

El abordaje de los temas seleccionados para la enseñanza de Historia en el Ciclo Básico Obligatorio, debe estar orientado al estudio de las categorías tiempo-espacio presentadas en diferentes dimensiones de análisis - mundial, latinoamericana, nacional, regional y local y a abordar los diferentes niveles de complejidad, en función de cada situación y en coherencia con las competencias propuestas para cada año.

Por ello los contenidos de la disciplina a enseñar deben ser presentados a partir de situaciones problemáticas que posibiliten al alumno explicar procesos socio-históricos desde lo general a lo particular y desde lo particular a lo general desde diversas perspectivas de análisis atendiendo a la multiplicidad de escenarios y sujetos sociales que intervienen en las temáticas abordadas. En ese sentido los alumnos, deberán manejar conceptos claves que les permitirá identificar los distintos procesos de cambios, permanencias, rupturas, estructuras, coyunturas, sincronías, diacronías, para comprender el presente a partir del diálogo con el pasado.

### ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

La naturaleza de la disciplina y el carácter del contenido son determinantes para el uso de estrategias didácticas, las que deben responder a pautas bien orientadas y coherentes con los objetivos que se persiguen en su utilización.

Siguiendo esta premisa se podrán utilizar estrategias tales como talleres de producción y/o profundización, paneles, foros áulicos o institucionales, semanales o mensuales articulando con otras disciplinas, donde los alumnos logren:

- Leer e interpretar textos y mapas históricos;
- Acceder al tratamiento de fuentes de distinto tipo (oral, escrito, documental, pictórico, fotográfico, audiovisual, entre otros.)
- Indagar sobre temáticas de actualidad (Ejemplo: las condiciones de vida de los actuales pueblos originarios que aún viven en la región, o bien las causas de su desaparición, procesos de

industrialización-promociones industriales, diferimientos impositivos, economías regionales en el marco de los proyectos multinacionales)

- Elaboración de textos e informes individuales y debates grupales
- Exposición individuales o en grupo sobre indagaciones realizadas por los alumnos/as.

Por lo tanto la lectura se constituye en una herramienta elemental para aprender la disciplina, así como el análisis e interpretación de todo tipo de fuentes. Es por ello que los docentes **deberán** promover situaciones de aprendizaje que permitan a los alumnos ampliar esos horizontes, contrastando diversas posturas, relacionando, identificando cambios y permanencias, los intereses e ideas de los diversos grupos sociales, las formas en que se construyen las relaciones de poder mediante la argumentación oral y escrita; generando espacios de participación y reflexión utilizando las nuevas tecnologías como herramienta de consulta y producción.

No obstante, cualquiera sea el modo de abordaje que se sostenga para la enseñanza del presente Diseño, los docentes deberán “Proponer diversas formas de estar y aprender en las escuelas enseñanza variadas, en las que el aprendizaje se produzca en distintos espacios y tiempos, con diversos temas y abordajes donde los estudiantes participen de la experiencia escolar con nuevos sentidos, con otras formas, con esfuerzo y creatividad.” (Res. 93/09).

#### EVALUACIÓN: CRITERIOS E INSTRUMENTOS

---

En la cotidianeidad de la escuela la evaluación es asumida como un elemento de la planificación relegando su mirada a cuestiones puramente instrumentales. Es por ello necesario que, atendiendo a los nuevos escenarios escolares la evaluación, se convierta en en una instancia que, ayude al alumno a pensar, mejorar y transformar sus propios aprendizajes. En ese sentido Rebeca Anijovich (2010) plantea que, para construir la evaluación como herramienta potente para la enseñanza y el aprendizaje implica fortalecer la retroalimentación, es decir, la devolución que realiza otro sobre las propias producciones.

Evaluar desde el campo de la historia implica entonces, no sólo centrar la mirada, en lo referente al contenido desarrollado, es decir procesos históricos que se abordan en el aula, sino en las formas en que se relaciona el alumno con el conocimiento.

- Capacidad para buscar, organizar, analizar y seleccionar fuentes históricas presentadas en diferentes formatos (imágenes, textos, iconografía, videos, etc.)
- Capacidad para identificar las múltiples causas, perspectivas y controversias frente a los procesos históricos.
- Capacidad para relacionar lo particular con lo general, para integrar conceptos, procesos y situaciones problemáticas presentadas.
- Capacidad para utilizar correctamente los conceptos claves según el contexto histórico en que se manifieste.

- Capacidad para producir, textos coherentes y fundamentadas, elaborar presentaciones individuales y colaborativas con asistencia de las Tics (Power point, movie maker, glogster, etc.)
- Retroalimentación, autoevaluación y co-evaluación.
- Presentaciones orales: organización del tiempo, manejo del lenguaje, claridad en la comunicación y modos de exponer las producciones realizadas.

#### BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA

---

##### PARA DOCENTES

- Alberdi, Juan B. (1.979):** Bases y Puntos de Partida para la Organización Política de la República Argentina. Ed. Centro Editor de América Latina S.A. Buenos Aires.
- Ansaldo Waldo-Giordano Verónica (2012):** América latina la construcción del orden. Tomo 1 De la colonia a la disolución de la dominación oligárquica. Editorial Paidós.
- Arostegui, Julio y otros (2.001):** El mundo contemporáneo: Historia y problemas. Ed. Biblos. Buenos Aires.
- Botana, Natalio (1.986):** El Orden Conservador. Ed. Hispanoamérica. Buenos Aires.
- Chevauer, Francisco (1.979):** América latina, de la Independencia a nuestros días. Ed. labor. Barcelona. Puigros, Rodolfo. Los caudillos de la Revolución de Mayo. Ed. Contrapunto. Bs. As.
- Reyes Abadie, Washington (1.986).** Artigas y el federalismo en el Río de la Plata. Ed. Hyspamérica. Buenos Aires.
- Romero, José Luis (1.986):** El liberalismo Latinoamericano. En "Situaciones e ideologías en Latinoamérica" Ed. Sudamericana. Buenos Aires.
- Galeano, Eduardo (1.978):** Las venas abiertas de América Latina. Ed. Siglo XXI.
- Germani, Gino (1.985).** Democracia y autoritarismo en la sociedad moderna. Ed. Claoso. Buenos Aires.
- Luna, Félix (1.984):** Breve historia de los argentinos. Ed. Planeta. Buenos Aires.
- Luna, Félix (1.985):** Perón y su tiempo. Tomo 1, JI Y 111. Ed. Sudamericana. Bs. As.
- Luna, Félix (1.985):** Irigoyen. Ed. Belgrano. Buenos Aires.
- Mafud; Julio (1.982):** Sociología del Peronismo. Editorial Distal S.R.l. Bs. As. 1.986. ROUQUIÉ, A. Argentina, hoy. Ed. Siglo XXI. Buenos Aires.
- Zea, Leopoldo (1.971):** Pensamiento social y político de América latina. Ed. Pleamar. Buenos Aires.
- Bonaudo, Marta (1.999):** *Liberalismo, Estado y Orden Burgues.* 1.852-1.880. En Nueva Historia Argentina. Tomo IV. Ed. Sudamericana. Buenos Aires.
- Britos, Horacio (1.990):** *Centenario de la Llegada de los Padres Lourdistas a la Argentina.* (1.8901.990) Diario La Unión. Catamarca.
- Canton Darío, Moreno José Y Otros (Edición 2012):** Historia Argentina Volumen 6. La Democracia Constitucional y su Crisis. Edit. Paidós.
- Cortes Conde, Roberto (2.005):** *La economía política en la Argentina del siglo XX.* Ed. Edhasa. Buenos Aires.
- De Torres, Gorostegui Haydeé (Edición 2012):** Historia Argentina Volumen 4. La Organización Nacional. Edit. Paidós.

PROVINCIA DE CATAMARCA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
DISEÑO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA

---

- Ferrer, Aldo (Edición 1.989):** *La economía argentina desde sus orígenes hasta principios del siglo XX.* Ed. Fondo de Cultura Económica. México.
- Gallo, Ezequiel, Cortés Conde, Roberto (Edición 1.986):** *La República Conservadora.* Biblioteca Argentina de Historia y Política. Ed. Hyspamerica.
- Halperin Donghi Tulio (Edición 2012):** Historia Argentina Volumen 3. De la revolución de independencia a la confederación rosista. Edit. Paidós.
- , **Historia Argentina Volumen 7(2012).** La Democracia de masas. Edit. Paidós. Edición.
- Moreyra, Beatriz Inés (1.995):** *El historiador y su oficio.* Ed. Centro de Estudios Históricos de Córdoba.
- Novaro Marcos (Edición 2012):** Historia Argentina Volumen 10. Argentina en el fin de siglo. Democracia, mercado y nación (1983-2001) Edit. Paidós.
- , **Palermo Vicente (Edición 2012):** Historia Argentina Volumen 9. La Dictadura Militar 1976/1983. Del Golpe de Estado a la Restauración Democrática. Edit. Paidós.
- Romero Luis Alberto (Edición 2012):** Pensamiento Político Latinoamericano. Al-Editora.
- , **Breve historia contemporánea de la Argentina (2001).** Segunda edición revisada y actualizada. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.
- Sanchez Nistal, José María (Edición 1.993):** *Problemas actuales de la historia.* Ed. Universidad de Salamanca. España.
- Suriano Juan y otros (Edición 2007):** Nueva Historia Argentina, Tomo 10 Dictadura y Democracia (1976-2001). Edit. Sudamericana.
- Topolsky, Jersy (Edición 1.982):** *Metodología de la historia.* Ed. Cátedra. España.
- Finocchchio Silvia:** Enseñar las ciencias sociales. Troqvel educación. Serie FLACSO Acción. FJFJ

#### PARA ESTUDIANTES

- Alonso M.E-Valquez E.C, (2003):** Historia. La Argentina Contemporánea (1852-1999). Aique Polimodal2003. **Amezola Gonzalo Y Otros (1998):** Sociedad Espacio Cultura. De la antigüedad al siglo XV. Edit. Kapelusz.
- Barral María, Blasco Élica (Ediciones 2005):** Historia-El mundo contemporáneo Siglo XVIII, XIX Y XX. Edit. Estrada Polimodal.
- Barraza Alfonsina-Amanda Celotto Y Otros (2010):** Historia. Desde las primeras sociedades hasta el siglo XV. Saberes Clave Santillana.
- Cristófori Alejandro Y Otros (2010):** Historia 3. La Argentina y el mundo de la época: desde la organización nacional hasta nuestros días. Aique Secundaria.
- De Amezola Gonzalo, Dicroce Cartos (Edición1999):** Historia Universal Contemporánea-Problemas, Debates y puntos de vista. Edit. Kapelusz.
- De Luque Susana, Pita Fernando Y Otros (Edición 2012):** Historia Argentina Contemporánea. Pasados presentes de la política, la economía y el conflicto social. Dialektik historia y sociedad.
- De Priviteluo Luciano Y Otros (2005):** Historia. La época moderna de Europa y América (1900-2005). Edit. Santillana. DEVOTO Fernando y otros. H2-Historia Argentina y Latinoamericana.
- Diario El Bicentenario (2011): Tomo 1 (1810-1909) Tomo 2 (1910-2010)** - Ministerio de la Nación, Buenos Aires.
- Chomnalez Patricia, Di Tella Torcuato:** Historia Precolombina y Colonial Americana. Hasta la creación del Virreinato del Río de la Plata. Edit. Troqve1997.

PROVINCIA DE CATAMARCA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
DISEÑO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA

---

- Eggers Brass Teresa (2002):** Historia Argentina Contemporánea (1810-2002).Edit. Maipué  
**EGGER5Brass Teresa, Historia Argentina (2002):** Una mirada crítica 1806-2006.Edit. Maipué 2006  
MIRANDA-COLOMBO. Historia Argentina Contemporánea. Ed. Kapelusz. Buenos Aires.
- Mogua Patricia Y Otros, Pensar La Historia (1997):** Argentina desde una historia de América Latina.  
Edit. Plus Ultra.
- Prislej Leticia Y Otros, Sociedad Espacio Cultura (2001):** La Argentina América Latina (1998). Edit.  
Kapelusz, Romero Luis Alberto, Breve Historia Contemporánea De La Argentina. Segunda edición  
revisada y actualizada. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.
- Romero, José Luis (2001):** Las Ideas Políticas en Argentina (1.997). Fondo de Cultura Económica-----  
----- . Latinoamérica. Las ciudades y las aldeas. Edit. S.XXI, Buenos Aires.
- Sarmiento, Domingo F. Facundo Civilización O Barbarie (1.979):** Ed. Centro Editor América Latina S.A.  
Buenos Aires.
- Tato Maria Inés Y Otros, Historia:** La segunda mitad del S XX. Serie Huellas. Estrada Secundaria 2011.  
**Vazquez Si/Via, Sociedad 8 (2002):** La humanidad desde sus orígenes hasta fines del Medioevo.  
Edit. Kapelusz.
- Winter-Rins (1.997):** la Argentina una Historia para Pensar (1.796-1.996). Ed. Kapelusz. Buenos Aires.
- Portales Web** <http://www.educ.ar/> <http://secuencias.educ.ar/> <http://www.artehistoria.jcyj.es/>  
<http://www.elhistoriador.com.ar/> <http://www.encuentro.gov.ar/>

**BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA**

**Ley W 26.206 Ley De Educación Nacional Resolución Cfe W 93/09 Y Anexo.**

**Resolución CFE N°103.**

**Núcleos de Aprendizaje Prioritarios. Ciencias Sociales. R. CFE N°180/12 Y 182/12.**

**Diseño Curricular de Educación Secundaria Orientación Ciencias Sociales y Humanidades. Pcia.  
Córdoba. Diseño Curricular de Educación Secundaria. Provincia de Buenos Aires.**

**Diseño Curricular de Educación Secundaria. Provincia de Santa Fe.**

**Diseño Curricular de Educación Secundaria. Provincia de Entre Ríos.**

**Diseño Curricular Nivel EGB 3 Y Polimodal. Provincia de Catamarca.**

**Comes Pilar, Dolores Quinquer:** Enseñar y Aprender Ciencias Sociales, geografía e Historia en la  
educación secundaria 6. Cuaderno de la Formación del profesorado. Educación Secundaria. Edit.  
Horsori.