

INTRODUCCIÓN A LOS DEPORTES

4TO. AÑO

FUNDAMENTACIÓN

El deporte se remonta del Siglo 3500 A.C. y ha ido evolucionando conforme a la evolución de la sociedad, fue adaptándose, reflejando características y reforzando de alguna manera principios de organización social¹⁸. Los Arqueólogos Blanchard y Cheska¹⁹ recopilaron información del deporte en los pueblos primitivos, reflejado en la cultura mesopotámica en donde se encontraron pinturas de jinetes y carros. Luego las actividades físicas o atléticas fueron relacionadas con elementos militares y bélicos, la caza, o la lucha en el antiguo Egipto.

Estudios arqueológicos dan cuenta también de pueblos ya desaparecidos y su actividad en el tiempo de ocio, en donde cobran relevancia los juegos de pelota, considerados por muchos teóricos como el inicio del deporte. Los juegos de aztecas, mayas y otras civilizaciones sobre todo centroamericanas han llegado a nuestro conocimiento gracias a su documentación en expresiones rupestres, alfarería, etc. Asimismo, el estudio de restos de la antigua Grecia, Roma y otras civilizaciones no extinguidas pero sí completamente evolucionadas ha llevado a comprender los orígenes de especialidades practicadas en la actualidad, como las carreras de velocidad y resistencia, la lucha, el pugilato, los saltos, algunos lanzamientos, etc.²⁰

Los primeros Juegos olímpicos tuvieron lugar en el siglo 776 a.c., duraban seis días y contaban con pruebas deportivas de combate, carreras hípcas y carreras atléticas. Ya en el Siglo XIX las competiciones se entablaban a modo de deportes y guerra entre pueblos. Luego se fueron consolidando como deportes los actualmente reconocidos como el fútbol, waterpolo y tenis de mesa.

Los primeros Juegos Olímpicos, tal y como los conocemos en la actualidad, tuvieron lugar en Grecia en el año 1892, en la ciudad de Olimpia, organizados cada 4 años como hasta ahora y en ellos quedan plasmadas todas las prácticas deportivas reconocidas hasta ese momento. Los deportes siguieron evolucionando hasta el deporte profesional, tomando un gran protagonismo dentro de la sociedad en la actualidad.

Actualmente el deporte es analizado y estudiado desde muchos ámbitos como el escolar, el educativo, el competitivo, deporte para todos, deporte adaptado, etc., de este modo nos encontramos con definiciones del término “deporte” desde una perspectiva más integradora.

¹⁸ **Rodríguez López, J.** (2000): *La Historia del Deporte*. INDE publicaciones.

¹⁹ **Blanchard, K. y Cheska, A.** (1986): *Antropología del Deporte*. Barcelona: Ediciones Bellaterra, S.A.

²⁰ **Monroy, A. J. y Sáez Rodríguez, G.** (2007): *Historia del Deporte. De la Prehistoria al Renacimiento*. Sevilla: Wanceulen.

La Carta Europea del Deporte²¹ define al deporte como *“todas las formas de actividades que, a través de una participación, organizada o no, tienen como objetivo la expresión o la mejora de la condición física o psíquica, el desarrollo de las relaciones sociales y la obtención de resultados en competición de todos los niveles”*.

Como ya puede visualizarse, definir al término deporte ha sido siempre muy complejo debido a todos los aspectos que lo influyen y por su constante adaptación a la evolución cultural. Las acepciones en torno a este tema surgen desde las más diversas perspectivas culturales hasta el ámbito científico. Es importante afirmar que aunque de naturaleza ambigua, ostenta características distintivas. El deporte es una actividad física o acción motriz, tiene carácter competitivo, posee normas o reglas y está institucionalizado en organismos oficiales.

Desde el arribo en esta mirada integradora del deporte, se favorecerá en el estudiante la disponibilidad corporal de sí mismo en interacción con el ambiente y con los otros, así como la apropiación crítica de la cultura corporal y motriz, a fin de acrecentar su autoestima y asumir actitudes de aceptación y respeto por el otro, favorecer las prácticas formativas inclusivas y equitativas, fomentando la convivencia democrática y la construcción de la ciudadanía; es decir que se intenta superar el ganar como fin último trascendiendo hacia el disfrute de la actividad en sí misma, en beneficio de su salud y el sano uso del tiempo libre como aporte a su proyecto de vida.

El conocimiento de la historia del deporte y su evolución hasta nuestros días, brinda un correlato de la evolución cultural de diferentes civilizaciones lo que permitirá comprender la función que cumplía el deporte en la antigüedad y compararlo con el rol protagónico que adquiere en la actualidad. Las prácticas deportivas a implementar irán evolucionando hasta llegar a las formas regladas y más especializadas como es el deporte, y de allí la importancia de clasificarlo para poder adquirir en la enseñanza diferentes formas de habilidades motoras específicas de acuerdo al deporte de que se trate, permitiendo al alumno/a construir su propio aprendizaje, conocimiento y desarrollar rasgos de su personalidad. Las diferentes prácticas deportivas le permitirán liberar tensiones, ansiedades, conflictos y aprender con el otro, en su faz afectiva, como mejorar la calidad de sus relaciones promoviendo así su salud física y mental.

El enfoque didáctico del deporte desde estos conceptos debe contemplar su práctica más allá del ámbito y del tiempo escolar, estableciendo relaciones entre los aportes formativos de la competencia con una concepción del deporte centrada en la participación, la integración, la educación en valores como la cooperación, el respeto al otro, la aceptación de la diversidad y la alteridad, en un marco de encuentro grupal compartido y solidario.

Para el desarrollo de las capacidades previstas en esta orientación, será importante valorar y promover la **articulación** con otras unidades curriculares como:

-LENGUA Y LITERATURA:

- . Posibilidades de la lengua oral y escrita como medio de expresión.
- . Diversidad lingüística.
- . Lectura crítica, interpretación y reflexión de textos.
- . Incorporación del vocabulario específico.
- . Corporeidad y motricidad.

²¹ **Junta de Andalucía** (1992): *Carta Europea Del Deporte*. Málaga: Unisport.

- . Prácticas lúdicas y Juegos Deportivos.
- . Capacidades y habilidades motrices.
- . Aceptación y respeto por las normas y reglas.

-HISTORIA REGIONAL

- . Valores éticos y democráticos.
- . El diálogo como instrumento para solucionar conflictos sociales.
- . Conservación del patrimonio natural y cultural.
- . Comunicación social.
- . Convivencia democrática.

-NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA EDUCACIÓN

- . La tecnología y el Impacto socio ambiental.
- . Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

-CIUDADANÍA Y DESARROLLO SOCIO-COMUNITARIO

- . Identidad, diversidad, inclusión, proyecto de vida.
- . Respeto de la norma.
- . La ciudadanía como construcción socio histórica.
- . Autonomía, solidaridad y responsabilidad en el ejercicio de la ciudadanía democrática. .
- Derechos humanos. Derechos del niño, niñas y adolescentes.

-LENGUAJES ARTÍSTICOS (DANZA):

- . Modos de expresión y comunicación.
- . Lenguaje artístico como medio de expresión.
- . La imaginación y la fantasía.
- . Imagen corporal y capacidades motoras.

CAPACIDADES A DESARROLLAR

- Conocer la evolución de los deportes, en relación a la cultura e incidencia dentro de la sociedad.
- Afianzar la imagen de sí y la autoevaluación de su desempeño en las prácticas corporales, motrices y deportivas con relación a sus capacidades perceptivas, cognitivas, coordinativas, relacionales y de autovaloración como soporte para el desarrollo de los procesos identitarios, de confianza y autonomía.
- Superar la práctica de la ejercitación en sí misma, trascendiendo hacia el desarrollo personal y social.
- Ejercitar y participar sistemáticamente prácticas deportivas realizando reajustes en sus habilidades motoras específicas mediante la reflexión sobre sus propias posibilidades corporales y motrices, considerando el valor lúdico y los consecuentes beneficios para la salud.

- Conocer la evolución de los deportes, en relación a la cultura e incidencia dentro de la sociedad.
- Crear, organizar y participar en prácticas deportivas inclusivas y de intervención comunitaria en diferentes medios.
- Participar de prácticas formativas y placenteras de integración, equidad y fomento de la convivencia democrática y con espíritu ciudadano.
- Asumir una actitud crítica y reflexiva ante el desarrollo de prácticas deportivas diversas, ampliando su criterio en la modificación positiva de la regla.
- Utilizar las TIC en la búsqueda, análisis y procesamiento de información referida a la evolución y función social de los deportes.

EJES FORMATIVOS

EJE TEMÁTICO N° 1: EVOLUCIÓN HISTÓRICA Y SOCIOCULTURAL DEL DEPORTE

Configuración socio-histórica y cultural del deporte. Modificaciones estructurales de los deportes de mayor significatividad en el medio.

EJE TEMÁTICO N° 2: NUEVOS PARADIGMAS DEL DEPORTE

Configuraciones actuales del deporte. Clasificación del deporte. Prácticas deportivas saludables: Sistemas de prevención y seguridad.

EJE TEMÁTICO N° 3: EL DEPORTE ESCOLAR

Análisis estructural de los deportes y sus adaptaciones al ámbito escolar. Elementos técnicos y tácticos de los deportes. Estructuras de los reglamentos y participación en competencias deportivas escolares.

EJE TEMÁTICO N° 4: EL DEPORTE ESCOLAR ADAPTADO

Adecuaciones de las prácticas deportivas para personas con capacidades diferentes. Prácticas inclusivas de deportes adaptados.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Se concibe como estrategia de enseñanza al conjunto de las formas de intervención que emplea el docente para propiciar el logro de saberes en las prácticas deportivas, en el medio habitual y no habitual, establecidos como capacidades a alcanzar. Estas estrategias hacen referencia a las consignas, las actividades de aprendizaje que propone, el modo en que el docente se comunica con los alumnos, los lenguajes que utiliza, la disposición del ambiente, el movimiento del cuerpo en el espacio, el acondicionamiento del medio, los recursos materiales entre otros aspectos.

El abordaje crítico de las distintas formas de prácticas deportivas, debe favorecer la anticipación motriz²² desde la producción motriz²³ del alumno para la resolución de problemas que se presentan tanto en las diferentes prácticas corporales, como en prácticas deportivas.

A fin de facilitar la apropiación de los saberes el docente deberá:

- Proponer prácticas de habilidades motrices de enseñanza, propiciando en los alumnos/as el desarrollo de la corporeidad y motricidad.
- Propiciar situaciones en las que los jóvenes actúen con protagonismo en la creación, organización y desarrollo de actividades motrices y deportivas, de intervención comunitaria con disfrute.
- Desarrollar situaciones problemáticas utilizando la indagación y lluvia de ideas para provocar un acercamiento significativo del alumno hacia la comprensión global y lógica del deporte.
- Diseñar tareas motrices que promuevan la solidaridad, la cooperación, el esfuerzo compartido para el logro de un objetivo común durante el juego y la aceptación del ganar o perder como una circunstancia, entre otras posibles.
- Adaptación de las reglas del deporte promoviendo la equidad e inclusión de todos los estudiantes, su compromiso con el cumplimiento de la norma y el desarrollo de un pensamiento reflexivo permitiendo la reelaboración de la misma.
- Propiciar situaciones e interpretar recorridos, comunicacionales, gestuales y textos en movimiento a través del deporte.
- Aplicación del uso de las TIC, en la investigación sobre la evolución del deporte y su función en la sociedad.

²² “Anticipación motriz” se entiende a la conducta motriz de un practicante que, durante el desarrollo de su intervención en el espacio y el tiempo, tiene en cuenta activamente la evolución potencial de la situación, a fin de prepararse para actuar en las mejores condiciones posibles. **NAP –Educación física. Consejo Federal de la Nación.**

²³ “Producción motriz”. manifestaciones de comportamientos motores fruto de procesos de construcción mental, de percepción y de decisión previos, acontecidos en el marco de la anticipación. **NAP –Educación física. Consejo Federal de la Nación.**

Estas propuestas facilitan la elaboración y contrastación de hipótesis, la construcción de saberes, el aprendizaje cooperativo, es decir, requieren aprender a hacer educación física con otros a los que se observa, se ayuda, con quienes se intercambian opiniones, se confronta, se debate, se acuerda.

EVALUACIÓN

El planteo de este espacio curricular del área específica se presenta en el marco de un sistema educativo que procura la construcción del sujeto democrático, que establece relaciones saludables con su cuerpo, reconoce sus posibilidades, se encuentra inmerso en un grupo y convive en y con el medio; desde esta perspectiva solo se puede concebir una evaluación formativa, constructiva y participativa, que se centre en el sujeto.

La evaluación formativa requiere de un flujo continuo de información en relación con cada alumno/a, de esa manera es posible tener una conciencia sobre las fallas del proceso de enseñanza-aprendizaje. El conocimiento de esta situación por parte del docente será posible debido a la estructuración de un diagnóstico básico de la situación, basado en “tres tipos de contenidos básicos: la integración social en el grupo (relación consigo mismo y con sus compañeros), el desarrollo de las actitudes y los conocimientos o destrezas”²⁴. En este proceso concebido desde la construcción del aprendizaje, todos los actores del proceso educativo tienen una participación activa y se comprometen plenamente a valorar los logros, estrategias pedagógicas, recursos, comportamientos del docente y el estudiante, e incluso los criterios e instrumentos de la evaluación empleada; “evaluar la evaluación en la búsqueda de la calidad, la validez y la fiabilidad de la misma”²⁵ (metaevaluación)

Es importante que la evaluación esté inserta en el aprendizaje formando un “todo”, donde cada temática desarrollada sea monitoreada y fijada por los actores estableciendo un claro correlato con la realidad para atender a los fines funcionales, esto da al proceso evaluativo el carácter significativo que debe tener para el alumno en particular.

Es importante prever una evaluación diagnóstica que nos indique el estado real del grupo al comenzar el proceso de aprendizaje y nos permita fijar objetivos, para ello es muy importante contar con el apoyo del alumno, su interés en el cumplimiento de los objetivos es un importante punto de inflexión en su posterior concreción.

Los **instrumentos** de evaluación se proponen como un conjunto de herramientas y prácticas diseñadas para obtener información precisa sobre la calidad de los aprendizajes alcanzados. También se emplean para facilitar el diálogo entre los estudiantes y el profesor, referente al proceso de aprendizaje y cómo mejorarlo. En este caso particularmente serán de gran utilidad la implementación de instrumentos centrados en el alumno, como por ejemplo:

²⁴ Rotger, B. (1990): *Evaluación Formativa*. España: Madrid. Editorial Cincel.

²⁵ Dopico Mateo, I. (2000): Universidad de La Habana. Cuba.

- Auto evaluación: gravita sobre la capacidad del alumno de juzgar sus logros, lo que significa describir cómo y cuándo logra los objetivos, además de permitirle repensar y replantear sus acciones en el proceso mismo.
- Resolución de problemas: es una actividad cognitiva que consiste en proporcionar una respuesta-producto a partir de un objeto o de una situación. Una de las capacidades más importantes en la resolución de problemas es la de hacer preguntas que permitan surgir de un conflicto y sortear la dificultad, algunas preguntas pueden servir para identificar el problema, otras para buscar alternativas.
- Técnica de pregunta: reside en el planteo de interrogantes que en su respuesta permiten obtener de los alumnos información sobre conceptos, procedimientos, habilidades cognitivas, sentimientos, experiencias, etc.
- Debate: es eminentemente cualitativo, consiste en la proposición de una temática (enmarcada teóricamente para su análisis) y la generación de posturas contrapuestas. Permite vislumbrar la capacidad de atención, argumentación, exposición y las actitudes para el desarrollo de la capacidad de escucha.
- Portafolios: es el archivo ordenado de documentación que permite una lectura de la participación diaria, esfuerzo, progreso y logros del alumno/a.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA

- Rodríguez López, J.** (2000): *La Historia del Deporte*. INDE Publicaciones.
- Blanchard, K y Cheska, A.** (1986): *Antropología del Deporte*. Barcelona: Ediciones Bellaterra, S.A.
- Monroy, A. J. y Sáenz Rodríguez, G.** (2007): *Historia del Deporte. De la Prehistoria al Renacimiento*. Wanceulen, Sevilla. Editora Deportiva.
- Grasso, A.** (2005): *Construyendo Identidad Corporal. La Corporeidad Escuchada*. Novedades Educativas. Buenos Aires.
- Goffman, E.** (1959): *La Presentación de la Persona en la Vida Cotidiana*. Amorrortu Editores. Buenos Aires. Primera edición en inglés.
- Gulberg, H.** (1998): *Filosofía de la Cultura. Identidades y Dependencias Culturales*. EAF. Editorial Trotta. S.A. Madrid.
- Magrassi g. y Otros:** *Los Juegos Indígenas*. Revista de Historia. Revista Willi Mapu N° 1.987.
- NAP.** Educación Física. Campo de Formación General. Ciclo Orientado. Educación Secundaria. Consejo Federal de Educación. Documento Aprobado por Resolución CFE N° 180/12.

RECURSOS EN INTERNET www.liceus.com/cgi-bin/aco/culc/per/2001.asp Fernando García Romero. EL DEPORTE GRIEGO Y EL DEPORTE ACTUAL: INFLUENCIA, SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS 1/6. Dto. de Filología Griega. Universidad Complutense de Madrid. ISBN- 84-9714-121-0
webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:E7I3XVEIHCYJ:www.efdeportes.com/efd138/concepto-y-clasificaciones-del-deporte-actual.htm+&cd=2&hl=es&ct=clnk&gl=ar

PROVINCIA DE CATAMARCA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
DISEÑO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA

[www.google.com.ar/search?q=unisport.+1992.+carta+europea+del+deporte.+unisport.+m%C3%A1laga&rlz=1C1LENN_enAR477AR477&oq=Carta+Europea+del+Deporte+\(Unisport%2C+1992\)&aqs=chrome.1.69i57j0j69i62l2.5575j0&sourceid=chrome&ie=UTF-8](http://www.google.com.ar/search?q=unisport.+1992.+carta+europea+del+deporte.+unisport.+m%C3%A1laga&rlz=1C1LENN_enAR477AR477&oq=Carta+Europea+del+Deporte+(Unisport%2C+1992)&aqs=chrome.1.69i57j0j69i62l2.5575j0&sourceid=chrome&ie=UTF-8)
sites.google.com/site/confedeporte/historia-del-deporte/el-deporte-como-objeto-de-historia-1
www.ministeriodesalud.go.cr