

VIDA EN LA NATURALEZA

5to. Año

FUNDAMENTACIÓN

Este espacio curricular propone tratar como objeto de enseñanza a las problemáticas de las actividades físicas en ambientes naturales, vinculadas a cuestiones de la cultura, la salud y la gestión.

La naturaleza debiera ser algo común para todos los hombres por que allí se genera el origen de la vida, pero durante las diferentes etapas de la historia observamos el progresivo desapego del hombre hacia la naturaleza.

Si intentamos una remembranza acerca del tema podemos observar que en la prehistoria el hombre debía subsistir condicionado por las inclemencias del medio, buscando refugio para guarecerse y proteger a su grupo familiar, valiéndose íntegramente de los recursos naturales; por entonces su vida era nómada. Posteriormente el ser humano se establece en agrupaciones sociales, se definen tareas comunitarias y comienza a cultivar la tierra, de esta manera logra disponer de los recursos necesarios para su subsistencia con mayor facilidad y previsión. Estos grupos evolucionan social y culturalmente, y ya en la Edad Antigua y a lo largo de toda la Edad Media se esboza un rechazo hacia el medio natural evidenciado en la degradación de las tareas agrícolas y ganaderas, pero inevitablemente la dependencia de la naturaleza continúa siendo muy importante. Durante el Renacimiento se realizan los primeros intentos por conocer y estudiar la naturaleza, pero con claras intenciones de establecer un dominio sobre ésta. “En la Edad Moderna, con la Revolución Industrial, tiene lugar la auténtica ruptura entre lo rural y lo urbano, el hombre en esta época se aleja realmente del medio natural”³³. Finalmente en la actualidad el hombre comprende la inexorable realidad de que su futuro está unido al de la naturaleza, lo que produce la aparición una cultura ecologista que avanza lentamente pero a paso firme dentro de las sociedades mas desarrolladas; tal es así que observamos grandes avances científicos aplicados en el diseño de hogares y automóviles ecológicos.

Las actividades de vida en la naturaleza proporcionan oportunidades para gestar en niños y jóvenes una actitud de respeto con el medio ambiente, a su vez permite el desarrollo de habilidades específicas tanto de seguridad como supervivencia en el medio natural. Paralelamente este tipo de actividades promueven la autonomía personal y la participación en actividades comunitarias, redescubriendo las posibilidades de alcanzar objetivos formando un equipo de trabajo que asume roles con responsabilidad.

³³ Drago, D. y Ramirez, F.: www.vidaenlanaturaleza.com

Delimitando el desarrollo de contenidos específicos dentro del ámbito educativo es importante considerar las variables tiempo y espacio. En cuanto a la dimensión tiempo, es importante mencionar que esta propuesta se desarrollará en tiempo formal (escolar), en cuanto a la segunda variable es preciso señalar que “las actividades de vida en la naturaleza se concretan en instalaciones propias del centro; sean cerradas (gimnasio, salas cubiertas, pabellones, etc.), al aire libre (espacios verdes y/o patios) y otros espacios naturales fuera del recinto escolar, los cuales serán cercanos o lejanos a éste”³⁴.

Las actividades en el medio natural pueden realizarse en tierra, agua y aire; en forma individual, colectiva o imbricada (es decir alternando ambas situaciones) pero son las actividades colectivas las que ofrecen una mayor riqueza multiplicando las posibilidades de socialización, respeto mutuo entre pares, sentido de participación en actividades comunitarias y espíritu de camaradería que surge al alcanzar metas desafiantes. Pero básicamente, estas actividades permiten arribar a ejes como actividad física y salud, que posibilita la continuación de lo tratado en los otros espacios curriculares, adaptándose a las particularidades y contingencias que presenta este ámbito e internalizando técnicas específicas propias de la vida en la naturaleza como medidas de prevención y primeros auxilios.

En cuanto a la actividad física y gestión, se tiene en cuenta las posibilidades que se desprenden de gestionar actividades en ambientes naturales; estas experiencias implican alternativas de organización y de abordajes con distintas posibilidades e intencionalidad, planteando proyectos ejecutables que creen una conciencia ecologista, valorando los recursos paisajísticos del medio y desarrollando el amor hacia la naturaleza, que debería ser característico de todos los seres humanos, pero muchas veces este sentimiento está adormecido frente a la fiebre del consumismo y la extraña necesidad que se manifiesta de “estar conectados”, cuando la realidad social demuestra que existe un absoluto y generalizado enajenamiento personal.

Este espacio curricular brindará al alumno la posibilidad de vivenciar actividades en lugares diferentes al aula típica o el patio escolar, se realizarán actividades físicas en el contexto escolar, en espacios físicos cercanos al establecimiento y en otros más alejados; pero en todas estas oportunidades se produce un fenómeno de características únicas identificadas por la participación activa, consolidación de equipos de trabajo y fuerte conexión con la naturaleza.

El desarrollo de este espacio posibilitará el conocimiento de diferentes actividades en el medio natural y la identificación de las formas de tomar contacto con la naturaleza, generando un pensamiento reflexivo respecto a los factores de riesgo que atentan día a día contra el equilibrio del ecosistema, gestando una actitud comprometida de promoción de una cultura ecologista evidenciada desde el accionar personal en su medio más cercano.

La práctica ordenada y sistemática de actividades físicas en el medio natural proporcionará el desarrollo de capacidades motoras, fortaleciendo físicamente a los estudiantes; el contacto con la naturaleza consolidará el equilibrio psicológico necesario para enfrentar desafíos y participar de tareas comunitarias, esto a su vez, le dará la oportunidad de cooperar con su grupo de pares y vivir experiencias de camaradería descubriendo valores como la lealtad, honestidad y fidelidad. Así se espera que los grupos comprendan el equilibrio general que caracteriza el estado de salud y se

³⁴ Santos Pastor, M. y Martínez Muñoz, L.: *La Educación Física y Las Actividades en el Medio Natural. Consideraciones para Un Tratamiento Educativo. Espacios y Tiempos de Aplicación*: <http://www.efdeportes.com>

comprometan como agentes promotores de actividades saludables en el medio natural con una clara tendencia a mejorar la calidad de vida de la sociedad.

Se planteará proyectos finales de integración, generando espacios de organización y gestión de actividades motrices en ambientes naturales, tendientes promulgar ideas básicas de cuidado del medio ambiente, comprometiéndose a instituciones y grupos sociales en acciones de positivo impacto sobre la naturaleza.

Para el desarrollo de las capacidades previstas en esta orientación, será importante valorar y promover la **articulación** con otras unidades curriculares como:

- LENGUA Y LITERATURA:

. Posibilidades de la lengua oral y escrita como medio de expresión. Diversidad lingüística. Lectura crítica, interpretación y reflexión de textos. Incorporación del vocabulario específico.

- GEOGRAFÍA REGIONAL:

. Valoración de la sociedad de los elementos y condiciones naturales de los grandes conjuntos ambientales.

. Recursos naturales y producción.

. Problemas ambientales como expresión de las tensiones entre componentes económicos, físiconaturales, sociales, políticos y culturales.

. Diversidad cultural. Conocimientos y cosmovisión.

- ECONOMÍA:

. Organizaciones socio-productivas de distinta naturaleza. Impacto económico, social y ambiental.

- EDUCACIÓN FÍSICA:

. En relación con las prácticas corporales, ludomotrices y Deportivas en el ambiente natural y otros: exploración, experimentación sensible y descubrimiento del ambiente. Posicionamiento crítico. Compromiso en prevención y cuidado del medio ambiente.

- CIUDADANÍA Y POLÍTICA:

. Rol político de los organismos supraestatales (MERCOSUR; UNASUR; OEA; ONU, FMI, BM, entre otros) en relación con las problemáticas sociales, económicas, jurídicas, ambientales, de escala nacional, regional e internacional.

- DEPORTES COLECTIVOS E INDIVIDUALES: . La regla. Táctica y estrategia.

CAPACIDADES A DESARROLLAR

Comprender los mecanismos de relación del ser humano con la naturaleza en la actualidad y a lo largo de la historia.

Conocer y diferenciar las prácticas motrices en el medio natural cercano.

-
- Relacionar prácticas motrices sistemáticas en la naturaleza y calidad de vida.
- Analizar críticamente el fenómeno de la contaminación ambiental y su efecto sobre la salud.
- Planificar, organizar y ejecutar proyectos en contacto con el medio natural, aunando criterios de salud y buen uso del tiempo libre y conservación del medio ambiente.
- Gestionar prácticas motrices en el medio natural en ámbitos institucionalizados y no institucionalizados, asumiendo responsablemente, roles en equipos de trabajo.
- Integración de saberes de diferentes áreas en relación al cuidado del medio ambiente y su promoción socio cultural.
- Aplicación del uso de las TIC, en la investigación sobre medio ambiente, contaminación y equilibrio ecológico.

EJES FORMATIVOS

EJE TEMÁTICO N° 1: NATURALEZA Y HUMANIDAD

El hombre y el entorno natural. Relación del hombre con la naturaleza. Conocimiento del entorno natural. Medios naturales: tierra, aire y agua. Evolución socio cultural e impacto en el medio ambiente. Técnicas específicas de vida en la naturaleza.

EJE TEMÁTICO N° 2: ACTIVIDAD FÍSICA EN EL MEDIO NATURAL Y SALUD

Propuesta motrices en el medio natural. El buen uso del tiempo libre. Participación en actividades al aire libre y equilibrio bio – psico – social. Propuestas de actividades físicas saludables de desarrollo comunitario.

EJE TEMÁTICO N° 3: ACTIVIDAD FÍSICA EN EL MEDIO NATURAL Y GESTIÓN

Compromiso con la naturaleza. Planes, programas y proyectos de actividades en el medio natural. Gestión de actividades sociales de promoción de cultura ecologista. Propuesta de apropiado manejo de recursos naturales.

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA

Se concibe como estrategia de enseñanza al conjunto de las formas de intervención que emplea el docente para propiciar el logro de saberes en las prácticas. En este espacio curricular el docente interventor, guía y facilitador deberá dejar de lado las clases magistrales donde la totalidad del encuentro se lleva a cabo en una relación expositor-audiencia, y dar lugar a estrategias donde los estudiantes puedan interactuar, explorar, seleccionar, organizar y transformar los materiales posibilitando el trabajo constructivo y participativo de los estudiantes. Es importante considerar que el espacio se desarrolla en gran medida fuera del espacio habitual (aula) por ello se deberá atender a la ambientación del mismo muy particularmente, cuidando la disposición de todos los medios y recursos para el desarrollo de cada eje. A fin de facilitar la apropiación de los saberes el docente deberá:

- Proponer prácticas motrices en el medio ambiente propiciando el desarrollo de una cultura ecologista.
- Permitir la participación de los jóvenes en la formulación de propuestas de actividades en el medio natural.
- Proporcionar situaciones problemáticas con posibles soluciones en el medio ambiente, estimulando la capacidad de selección y utilización de técnicas específicas de vida en la naturaleza.
- Desarrollar los temas teóricos con métodos como lluvia de ideas a fin de que la construcción conceptual surja desde el grupo.
- Organización de actividades motrices comunitarias en el medio ambiente que insten a la conformación y trabajo en de equipo.
- Plantear tareas motrices en el medio ambiente que promuevan la solidaridad, la cooperación, el esfuerzo compartido para el logro de un objetivo común.
- Aplicación del uso de las TIC, en la investigación sobre medio ambiente, ecosistema, ecología, equilibrio ambiental, etc.

Estas propuestas facilitan la elaboración y contrastación de hipótesis, la construcción de saberes, el aprendizaje cooperativo, es decir, requieren aprender a participar activamente compartiendo con otros, con los que se aprende, ayuda, confronta, debate, acuerda, intercambia opiniones y posicionamientos, etc.

EVALUACIÓN: INSTRUMENTOS

El planteo de este espacio curricular del área específica se presenta en el marco de un sistema educativo que procura la construcción del sujeto democrático, que establece relaciones saludables con su cuerpo, reconoce sus posibilidades, se encuentra inmerso en un grupo y convive en y con el medio;

desde esta perspectiva solo se puede concebir una evaluación formativa, constructiva y participativa, que se centre en el sujeto.

La evaluación formativa requiere de un flujo continuo de información en relación con cada alumno, de esa manera es posible tener una conciencia sobre las fallas del proceso de enseñanzaaprendizaje. El conocimiento de esta situación por parte del docente será posible debido a la estructuración de un diagnóstico básico de la situación, basado en “tres tipos de contenidos básicos: la integración social en el grupo (relación consigo mismo y con sus compañeros), el desarrollo de las actitudes y los conocimientos o destrezas específicas”³⁵. En este proceso concebido desde la construcción del aprendizaje, todos los actores del proceso educativo tienen una participación activa y se comprometen plenamente a valorar los logros, estrategias pedagógicas, recursos, comportamientos del docente y el estudiante, e incluso los criterios e instrumentos de la evaluación empleada; “evaluar la evaluación en la búsqueda de la calidad, la validez y la fiabilidad de la misma”³⁶ (meta-evaluación)

Es importante que la evaluación este inserta en el aprendizaje formando un “todo”, donde cada temática desarrollada sea monitoreada y fijada por los actores estableciendo un claro correlato con la realidad para atender a los fines funcionales, esto da al proceso evaluativo el carácter significativo que debe tener para el alumno en particular.

Es importante prever una evaluación diagnóstica que nos indique el estado real del grupo al comenzar el proceso de aprendizaje y nos permita fijar objetivos, para ello es muy importante contar con el apoyo del alumno, su interés en el cumplimiento de los objetivos es un importante punto de inflexión en su posterior concreción.

Los **instrumentos** de evaluación se proponen como un conjunto de herramientas y prácticas diseñadas para obtener información precisa sobre la calidad de los aprendizajes alcanzados. También se emplean para facilitar el diálogo entre los estudiantes y el profesor, referente al proceso de aprendizaje y cómo mejorarlo. En este caso particularmente serán de gran utilidad la implementación (entre otros) de:

- Auto evaluación: gravita sobre la capacidad del alumno de juzgar sus logros. Lo que significa describir cómo lo logró, cuándo y qué puede hacer para mejorar. Esta mecánica puede aplicarse con una técnica oral o escrita en los últimos minutos de una sesión que requiere monitoreo.
- Resolución de problemas: es una actividad cognitiva que consiste en proporcionar una respuesta-producto a partir de un objeto o de una situación. Una de las capacidades más importantes en la resolución de problemas es la de hacer preguntas que permitan surgir de un conflicto y sortear la dificultad, algunas preguntas pueden servir para identificar el problema, otras para buscar alternativas. Este instrumento es muy aplicable en el desarrollo de contenidos específicos como los medios de seguridad individual y grupal en el medio natural.
- Técnica de pregunta: reside en el planteo de interrogantes que en su respuesta permiten obtener de los alumnos información sobre conceptos, procedimientos, habilidades cognitivas, sentimientos, experiencias. Se puede adaptar este instrumento en el manejo y utilización de medios de orientación en navegación terrestre.

³⁵ **Rotger, B.** (1990): *Evaluación Formativa*. Editorial Cincel. España: Madrid.

³⁶ **Dopico Mateo, I.** (2000): Universidad de La Habana. Cuba.

- Debate: es eminentemente cualitativo, consiste en la proposición de una temática (enmarcada teóricamente para su análisis) y la generación de posturas contrapuestas. Permite vislumbrar la capacidad de atención, argumentación, exposición y las actitudes para el desarrollo de la capacidad de escucha. Este instrumento es muy productivo en el tratamiento de temas como ecología y avances científicos o equilibrio ambiental y el desarrollo fabril en el medio.
- Portafolios: es una colección de documentos del trabajo del estudiante que exhibe su participación diaria, esfuerzo, progreso y logros. El portafolios permitirá al alumno/a formar un compendio de tareas y temáticas de su interés, generando una valoración crítica y reflexiva de sí mismo.
- Proyecto final: consiste en el desarrollo de un producto de los aprendizajes alcanzados donde los alumnos demuestran sus conocimientos, habilidades comunicativas, capacidad para asumir responsabilidades, tomar decisiones y gestionar una propuesta de extensión a la comunidad. En este caso particularmente todos los alumnos deberán participar de un equipo de trabajo conformado exclusivamente para el desarrollo de un campamento final en un medio natural diferente al propio, que permita el reconocimiento e interrelación con grupos sociales y culturales que posean hábitos y costumbres propios de las comunidades originarias.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA

- Acervo, Bernacchi, Rohey** (1967): *Manual Práctico del Campamento*. Bs. As.: Nubef.
- De Martino Carlos** (1991): *Manual de Campamento*. Argentina: Ed. Lidium.
- Cutrerá** (2002): *Técnicas Recreacionales*. Argentina: Ed. Peters.
- Pero Elvio** (1992): *Manual Explorar y Acampar*. Chile: Ed. Zig Zag.
- Martino, C.** (1991): *Manual de Campamento*. Argentina: Ed. Lidium.
- Melendez, C.** (1995): *Vida en la naturaleza*. Editorial CD& Books.
- MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACIÓN** - Cuadernillo de Jornadas de Planificación y Conducción de Campamentos Educativos.
- MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACIÓN** (1980): Dirección Nacional de Educación Física, Deporte y Recreación. *Normas Generales Para Los Campamentos Educativos*.
- Pero, E.** (1992): *Manual Explorar y Acampar*. Ed. Zig Zag (Chile).
- Peters, E.** (1987): *Manual Práctico de Montañismo*. España. Ed. Martínez Roca S.A.
- Rolani, E.** (1968): *Socorrismo*. España. Ed. Doncel.
- Roumiguere, M.** (1965): *Esquí y Andinismo*. Dirección Nacional de Educación Física, Deporte y Recreación.
- The Earthworks Group** (1996): *-50 Cosas Más que los Niños Pueden Hacer para Salvar la Tierra*. Emece.
- The Earthworks Group** (1995): *Niños Héroes de la Ecología*. Edit. Emecé.
- Vigo, M.** (1991): *Manual para Dirigentes de Campamentos Organizados*. España: Edit. Stadium Books.

RECURSOS EN INTERNET

- Drago, D. – Ramirez, F.:** www.vidaenlanaturaleza.com
- Santos Pastor, M. y Martínez Muñoz, L.:** *“La Educación Física y las Actividades en el Medio Natural. Consideraciones para un Tratamiento Educativo. Espacios y Tiempos de Aplicación”*.
<http://www.efdeportes.com>